

Curriculum scientifico-professionale di
SOFIA SANDRESCHI DE ROBERTIS

Attività didattica e di ricerca

- Titolare di un assegno di ricerca per il progetto PRIN 2022 – *Habit in (Time of) Crisis* (HiToC) presso l'Università Roma Tre
- Abilitazione (ASN 2023-2025) a professore universitario di Seconda Fascia nel settore 11/C5-Storia della filosofia (06/11/2025-06/11/2037)
- Cultrice della materia in Storia della Filosofia dell'Illuminismo presso il corso di laurea triennale in Filosofia dell'Università Roma Tre (dall' a.a 2024-2025)
- Cultrice della materia in Storia della Filosofia presso il corso di laurea magistrale in Scienze Filosofiche dell'Università Roma Tre (dall'a.a. 2024-2025)
- Cultrice della materia in Filosofia dell'azione presso il corso di laurea triennale in Scienze della Comunicazione dell'Università Roma Tre (dall'a.a. 2024-2025)

Partecipazione a Società e Centri di Ricerca

- Presidente della Sezione Lucchese della Società Filosofica Italiana (SFI)
- Membro della Società Italiana di Estetica (SIE)
- Membro della Società Italiana di Storia della Filosofia (SISF)
- Membro del Centro Interuniversitario di studi sull'abitudine – Philhabits.

Formazione

- novembre 2020-gennaio 2024

Dottorato di ricerca in Filosofia – Università degli Studi di Roma Tre

Titolo della tesi: *La filosofia proustiana dell'abitudine. Dalle fonti alla teoria*

Tutor: prof. Marco Piazza

Valutazione: Eccellente con Lode

- Novembre 2022-marzo 2023: Soggiorno di ricerca presso l'IHRIM dell'École Normale de Lyon. Referente: prof.ssa Delphine Antoine-Mahut.

- 2017-2019

Laurea magistrale in Filosofia (Classe: Scienze filosofiche) – Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Titolo della tesi: *Alla ricerca dell'etica. Spinoza, Proust e gli affetti*

Relatore: prof. Roberto Diodato

Valutazione: 110/110 con Lode

Interessi di ricerca

Dopo essermi occupata della filosofia di Spinoza, nonché dei rapporti fra filosofia e letteratura, i miei interessi di ricerca si sono diretti verso le filosofie dell'abitudine. A partire dallo studio del concetto di abitudine in *À la recherche du temps perdu* di Marcel Proust, ho potuto approfondire la conoscenza delle teorie dell'abitudine nate sul finire del Settecento e sviluppatesi lungo tutto l'Ottocento, in area francese e anglosassone, fino ai primi decenni del secolo scorso. In questo contesto, dove la filosofia e la psicologia intrecciano un dialogo costante, l'abitudine emerge come elemento teorico fondamentale per comprendere i risvolti involontari e inconsci della psiche umana. I miei interessi di ricerca si sono dunque ampliati fino a comprendere la storia della psicologia e la storia della nozione di inconscio, quale era già stata delineata prima della nascita della psicoanalisi.

Al centro dei miei interessi si trovano in particolar modo i rapporti fra conscio e inconscio, volontario e involontario, attenzione e distrazione, tanto nei termini di una ricostruzione storico-filosofica e storico-psicologica, quanto di una loro rilettura alla luce delle più recenti scoperte neuroscientifiche.

Partecipazione con relazioni scientifiche a convegni, seminari, giornate di studio

- 2025: Relazione dal titolo *Wonder and Habit. On the Conditions of Philosophical Thought* in occasione del convegno internazionale *Habits in (Time of) Crisis*, promosso dall'Università Roma Tre e dal Centro interuniversitario Philhabits nell'ambito delle attività del PRIN 2022 HiToC (*Habit in Time of Crisis*) e svoltosi a Roma nei giorni 16-18 settembre 2025.
- 2024: Relazione dal titolo *Proust et l'«esprit positif». L'influenza dell'abitudine sulla sensibilità* in occasione del XXII Convegno annuale della Società Italiana d'Estetica, promosso dalla SIE, dall'Università Ca' Foscari di Venezia e dallo IUAV, svoltosi a Venezia nei giorni 29-31 maggio 2024.
- 2023: Relazione dal titolo *Habitude et associations des idées : les sources philosophiques de Marcel Proust* in occasione del seminario *La philosophie française au XIXème siècle* promosso da LabEx COMOD dell'École Normale Supérieure de Lyon e svoltosi a Lione il 16 marzo 2023.
- 2022: Relazione dal titolo «*Scatola 3, bobina 5*»: *Proust e il Krapp di Beckett*, in occasione del Convegno internazionale *Marcel Proust: intrecci, metamorfosi, contaminazioni* promosso dall'Università di Modena e Reggio

Emilia in collaborazione con l'Università Roma Tre e svoltosi a Reggio Emilia nei giorni 27-28 ottobre 2022.

- 2022: Relazione dal titolo *Memoria, abitudine e associazione di idee in À la recherche du temps perdu*, in occasione del XXXI Convegno nazionale dei dottorati di ricerca in Filosofia promosso dalla Fondazione Collegio San Carlo di Modena e svoltosi a Modena nei giorni 8-9 settembre 2022.
- 2022: Relazione dal titolo *La réception italienne de Proust : les premières interprétations philosophiques de la Recherche*, in collaborazione con il prof. Marco Piazza, in occasione delle *Journées des rencontres internationales proustiennes d'Illiers-Combray* promosse dall'Aripic e svoltesi a Illiers-Combray nei giorni 8-10 luglio 2022.
- 2022: Relazione dal titolo *Guattari e les ritournelles du temps perdu: note per ripensare l'associazione di idee* in occasione del convegno internazionale *L'eredità di Proust a cent'anni dalla sua morte / L'héritage de Proust cent ans après sa mort* promosso dall'Università Roma Tre in collaborazione con la Fondazione Primoli e l'Institut Français d'Italie, svoltosi a Roma il 31 marzo e il 1 aprile 2022.
- 2022: Relazione dal titolo *Da Spinoza a Proust. L'abitudine e i suoi molteplici effetti* in occasione del ciclo di seminari *Philosophy of Habits* promosso dal gruppo di ricerca "Mind and Ethics" dell'Università Roma Tre e svoltosi da remoto il 9 marzo 2022.
- 2021: Relazione dal titolo *Il giovane Maine de Biran nella prospettiva di Victor Delbos: dai saggi sull'abitudine all'elaborazione di una « doctrine nouvelle »* in occasione della giornata di studi *Maine de Biran and the Afterlives of Biranism: Action, Habit and the Unconscious* promossa dall'Università Roma Tre e dall'University of Oxford, svoltasi in modalità mista il 23 novembre 2021.
- 2021: Relazione dal titolo *Spinoza e À la recherche du temps perdu di Marcel Proust. Un'indagine sulle passioni*, in occasione del ciclo di seminari *Spinoza nella letteratura e nelle arti del Novecento* promosso dall'Università degli Studi di Urbino Carlo Bo e svoltosi da remoto il 21 maggio, il 28 maggio e il 4 giugno 2021.
- 2021: Relazione dal titolo *Tic, lapsus et habitude entre Maine de Biran et Egger*, nell'ambito della giornata di studi *Maine de Biran et le biranisme. Enjeux d'une histoire complexe entre physiologie, psychologie, philosophie et littérature* promossa dall'École normale supérieure de Lyon, in collaborazione con University of Oxford (Oriental College) e Università Roma Tre, svoltasi da remoto il 22 gennaio 2021.

Organizzazione convegni, seminari, giornate di studio

- 2025: Convegno internazionale *Habits in (Time of) Crisis*, promosso dall'Università Roma Tre e dal Centro interuniversitario Philhabits nell'ambito delle attività del PRIN 2022 HiToC (*Habit in Time of Crisis*) e svoltosi a Roma nei giorni 16-18 settembre 2025. Comitato scientifico: Guido Baggio, Roberta Dreon, Corinna Guerra, Claudio Iacobini, Massimo Marraffa, Alice Morelli, Luigi Perissinotto, Marco Piazza, Anna Pompei, Sofia Sandreschi De Robertis.
- 2024: Giornata di studi *Réflexions sur Maine de Biran: l'habitude et les expressions de la conscience* promossa dall'Università Roma Tre nell'ambito del PRIN 2022 HiToC (*Habit in Time of Crisis*) e dal Centro interuniversitario Philhabits, svoltasi a Roma il 26 ottobre 2024 in modalità mista.
- 2024: Workshop *Individui e comunità. Abiti e relazioni* promosso dall'Università Roma Tre nell'ambito del PRIN 2022 HiToC (*Habit in Time of Crisis*) e dal Centro interuniversitario Philhabits, svoltosi a Roma il 15 maggio 2024.
- 2022: Convegno internazionale *Marcel Proust: intrecci, metamorfosi, contaminazioni* promosso dall'Università di Modena e Reggio Emilia in collaborazione con l'Università Roma Tre e svoltosi a Reggio Emilia nei giorni 27-28 ottobre 2022.
- 2022: Convegno internazionale *L'eredità di Proust a cent'anni dalla sua morte / L'héritage de Proust cent ans après sa mort* promosso dall'Università Roma Tre, in collaborazione con la Fondazione Primoli e l'Institut Français d'Italie, svoltosi a Roma il 31 marzo e il 1 aprile 2022.
- 2022: Ciclo di seminari *Philosophy of Habits*, promosso dal gruppo di ricerca "Mind and Ethics" dell'Università Roma Tre, svoltosi da remoto nei giorni 23 febbraio (relatori: Guido Baggio, Roberta Dreon, Denise Vincenti), 9 marzo (relatori: Federico Bellini, Sofia Sandreschi de Robertis, Simone Bernardi della Rosa), 30 marzo (relatori: Fausto Caruana, Italo Testa, Alessandra Aloisi) e 13 aprile 2022 (relatori: Rossella Fabbrichesi, Catherine Dromelet, Mark Sinclair).

Partecipazione con interventi a seminari, tavole rotonde e giornate di studio

- 2024: Discussione degli interventi in occasione del workshop *Individui e comunità. Abiti e relazioni* promosso dall'Università Roma Tre nell'ambito del PRIN 2022 HiToC (*Habit in Time of Crisis*) e dal Centro interuniversitario Philhabits, svoltosi a Roma il 15 maggio 2024.
- 2024: Discussione degli interventi in occasione del workshop *Antropologia pragmatista* promosso dall'Università di Parma nell'ambito del

PRIN PNRR *Transforming habits. Agency, Cognition and Social Change*, svoltosi a Parma il 16 febbraio 2024.

- 2023: Discussione degli interventi in occasione del workshop *Rethinking the 'Double Law of Habit' /Ripensare la 'doppia legge dell'abitudine'* promosso dall'Università Roma Tre nell'ambito del PRIN 2022 *Habit in Time of Crisis*, svoltosi a Roma il 18 dicembre 2023.
- 2022: Introduzione e discussione dell'intervento *La filosofia di Proust* del prof. Marco Piazza, in occasione del ciclo di seminari *Filosofia e letteratura* (2022-2023), promosso dalla Società Filosofica Italiana (sezione Lucca) e svoltosi da remoto l'11 novembre 2022.
- 2021: Discussione degli interventi in occasione della Summer School *Estetica / Estetiche*, IV edizione, organizzata dalla SIE e svoltasi a Montecompatri dal 13 al 17 settembre 2021.
- 2020: Introduzione e discussione in occasione della presentazione della prima traduzione italiana di L. Dumont, *L'abitudine* (Mimesis, Milano 2020) e di W. James, *Le leggi dell'abitudine* (Mimesis, Milano 2019), volumi curati da Denise Vincenti. La presentazione è stata promossa dal Dipartimento Filcospe dell'Università Roma Tre e si è svolta da remoto il 18 dicembre 2020.

Partecipazione a comitati di riviste e collane editoriali

Membro del comitato di redazione di «Itinera. Rivista di filosofia e di teoria delle arti» (da settembre 2020).

Membro del comitato scientifico internazionale di “Biblioteca la Fenice”. *Collana di filosofia, letteratura e storia delle idee*, Le Lettere, Firenze (da marzo 2025).

Pubblicazioni

Monografie:

- Sandreschi de Robertis S., *Proust e l'abitudine. Identità, memoria, inconscio*, Carocci, Roma 2024.
- Sandreschi de Robertis S., *Proust et l'habitude. Identité, mémoire, inconscient*, trad. it. di E. Campagnoli, Classiques Garnier, Paris 2026 (in corso di pubblicazione).

Articoli su rivista:

- Sandreschi de Robertis S., *A Note on George Turnbull and the Law of Habits*, «Jolma. The Journal for the Philosophy of Language, Mind, and the

Arts», 6, 2, pp. 13-16 (DOI: 10.30687/Jolma/2723-9640/2025/02/010, Classe A per il settore M-FIL/06).

- Sandreschi de Robertis S., *Il giovane Maine de Biran nella prospettiva di Victor Delbos: dai saggi sull'abitudine all'elaborazione di una doctrine nouvelle*, «Bollettino della Società Filosofica Italiana», 245, maggio-agosto 2025, pp. 47-58. (DOI: 10.23816/118082, Rivista scientifica per l'area 11).
- Sandreschi de Robertis S., *Habit and automatism. Two opposite paths*, «Jolma. The Journal for the Philosophy of Language, Mind, and the Arts», 6, 2, 2025, pp. 41-56. (DOI: 10.30687/Jolma/2723-9640/2025/02/008, Classe A per il settore M-FIL/06).
- Sandreschi de Robertis S., *Tics, Slips of the tongue and Habit between Maine de Biran and Victor Egger*, «Perspectives on Science», 32, 1, 2024, pp. 91-101. (DOI: 10.1162/posc_a_00600, Classe A per il settore M-FIL/06).
- Aloisi A., Piazza M., Sandreschi de Robertis S., *Introduzione. Abitudine e letteratura*, «Itinera. Rivista di filosofia e teoria delle arti», 26, 2023, pp. 185-187.
- Sandreschi de Robertis S., *Economia aperta/economia chiusa. Proust, Guattari e il ritornello*, «estetica. studi e ricerche», XIII, 1, 2023, pp. 87-98. (DOI: 10.14648/107072, Classe A per il settore M-FIL/06).
- Piazza M., Sandreschi de Robertis S., *Dossier Proust. Introduzione*, «Estetica. Studi e ricerche», XIII, 1, 2023, pp. 3-8. (DOI: 10.14648/107065, Classe A per il settore M-FIL/06).
- Piazza M., Sandreschi de Robertis S., *Victor Egger: habit, repetition, and the unconscious*, «Philosophical Inquiries», X, 2, 2022, pp. 241-254, par. 3 e 4. (DOI: 10.4454/philing.v10i2.430, Classe A per il settore M-FIL/06).
- Sandreschi de Robertis S., *Marcel e l'associazione di idee. Proust, Hume e «una certa scuola filosofica»*, «Intersezioni», XLII, 2, 2022, pp. 181-194. (DOI: 10.1404/104513, Classe A per il settore M-FIL/06).
- Sandreschi de Robertis S., *Léon Dumont: una teoria dell'abitudine fra spiritualismo e positivismo*, «Giornale critico della filosofia italiana», XVII, 3, 2021, pp. 635-641. (ISBN: 24005-21-3, Classe A per il settore M-FIL/06).
- Sandreschi S., *L'arte come la scienza intuitiva. Attività, essenza, eternità fra Spinoza e Proust*, «Consecutio rerum», V, 9, 2020, pp. 199-216. (Rivista scientifica per l'area 11).
- Sandreschi S., *Spinoza e Proust. Breve indagine sugli affetti nel primo genere di conoscenza*, «In Circolo», 8, 2019, pp. 203-223. (Rivista scientifica per l'area 11).

Capitoli di libri:

- Piazza M., Sandreschi de Robertis S., *Introduzione*, in M. Piazza, S. Sandreschi de Robertis (a cura di), *Le filosofie francesi dell'abitudine nel tardo Ottocento*, Mimesis, Milano-Udine 2025, pp. 7-11 (ISBN: 9791222326252).

- Sandreschi de Robertis S., *Abitudine come potenza genetica della soggettività. Note sulla teoria proustiana*, in M. Piazza (a cura di), *Abiti individuali e sociali tra azione, cognizione e linguaggio. Prospettive filosofiche interdisciplinari*, Mimesis, Milano-Udine 2025, pp. 121-136. (ISBN: 9791222320779).
- Contini A., Piazza M., Sandreschi de Robertis S., *Introduction*, in A. Contini, M. Piazza, S. Sandreschi de Robertis (a cura di), *Proust dans la pensée contemporaine*, Kimé, Paris 2024, pp. 10-15 (in particolare par. 3, pp. 12-15). (ISBN 978-2-38072-159-1).
- Sandreschi de Robertis S., *Boîte trois, bobine cinq. Proust et le Krapp de Beckett*, in A. Contini, M. Piazza, S. Sandreschi de Robertis (a cura di), *Proust dans la pensée contemporaine*, Kimé, Paris 2024. (ISBN 978-2-38072-159-1)
- Sandreschi de Robertis S., *Da Spinoza a Proust. L'abitudine e i suoi molteplici effetti*, in D. Bostrenghi, C. Santinelli, S. Visentin (a cura di), *Spinoza e la cultura del Novecento. Percorsi attraverso la letteratura e le arti*, Quaderni del Giornale Critico della Filosofia Italiana, 41, Le Lettere, Firenze 2023, pp. 19-35. (ISBN: 9788893663083).
- Sandreschi S., *Victor Egger (1848-1909): l'abitudine al crocevia fra filosofia e psicologia*, in V. Egger, *La nascita delle abitudini*, Mimesis, Milano-Udine 2021, pp. 7-28. (ISBN: 9788857580661).

Voci di enciclopedie e dizionari:

- Sandreschi de Robertis S., “Victor Delbos” e “Henri Delacroix”, in D. Antoine-Mahut, P-F. Moreau, R. Ragghianti et P. Vermeren (éd.), *Dictionnaire de la philosophie française du XIX^e siècle*, Classiques Garnier, Paris, in pubblicazione nel corso del 2026.
- Piazza M., Sandreschi de Robertis S., “Revue de métaphysique et de morale”, in D. Antoine-Mahut, P-F. Moreau, R. Ragghianti et P. Vermeren (éd.), *Dictionnaire de la philosophie française du XIX^e siècle*, Classiques Garnier, Paris, in pubblicazione nel corso del 2026.

Curatele:

- Co-curatela con M. Piazza del volume *Le filosofie francesi dell'abitudine nel tardo Ottocento*, Mimesis, Milano-Udine 2025 (ISBN: 9791222326252).
- Co-curatela con A. Contini e M. Piazza del volume *Proust dans la pensée contemporaine*, Kimé, Paris 2024. (ISBN 978-2-38072-159-1).
- Co-curatela con A. Aloisi e M. Piazza del numero monografico *Abitudine e letteratura* per la rivista «Itinera. Rivista di filosofia e teoria delle arti», 26, 2023.
- Co-curatela con M. Piazza del numero monografico *Dossier Proust* per la rivista «estetica. studi e ricerche», XIII, 1, 2023.

- Curatela di V. Egger, *La nascita delle abitudini*, Mimesis, Milano-Udine 2021, con un saggio introduttivo della curatrice. (ISBN: 9788857580661).
- Curatela del volume *I ribelli. Memorie del Sessantotto all'Università Cattolica*, NovaEuropa Edizioni, Milano 2018, con un'introduzione della curatrice.

Recensioni e schede bibliografiche:

- S. Soulié (éd.), *Alphonse Darlu, le professeur de philosophie de Marcel Proust. Philosophie, morale et république* (Le Bord de l'eau, coll. «Bibliothèque républicaine», Lormont 2023), «Bulletin d'informations proustiennes», 54-55, 2024, pp. 201-204.
- S. Achella, C. Cantillo (a cura di), *Le parole e i numeri della filosofia. Concetti, pratiche, prospettive* (Carocci, Roma 2020), «Acta philosophica», II, 30, 2021, pp. 423-424.

Traduzioni:

- Dal francese all'italiano: A. Lemoine, *L'abitudine*, in M. Piazza, S. Sandreschi de Robertis, *Le filosofie francesi dell'abitudine nel tardo Ottocento*, Mimesis, Milano-Udine 2025, pp. 13-88 (ISBN: 9791222326252).
- Dal francese all'italiano: C. Renouvier, *L'abitudine e le rivoluzioni*, in M. Piazza, S. Sandreschi de Robertis, *Le filosofie francesi dell'abitudine nel tardo Ottocento*, Mimesis, Milano-Udine 2025, pp. 171-191 (ISBN: 9791222326252).
- Dal francese all'inglese: V. Egger, *The Birth of Habits*, «Philosophical Inquiries», X, 2, 2022, pp. 255- 269. (DOI: 10.4454/philing.v10i2.431).
- Dal francese all'italiano: V. Egger, *La nascita delle abitudini*, Mimesis, Milano-Udine 2021. (ISBN: 9788857580661).