# *CURRICULUM DEGLI STUDI E DELL'ATTIVITÀ SCIENTIFICA E DIDATTICA CON ELENCO DELLE PUBBLICAZIONI*

**di**

# BARBARA DE ANGELIS

Indice


1. Generalità, studi, formazione e titoli accademici .....……
2. Attività scientifica .....…….……
3. Partecipazione a progetti di ricerca finanziati…….....
4. Attività didattica…….
5. Interventi a convegni e congressi……..……..……..
6. Attività istituzionale ……
7. Pubblicazione di lavori scientifici…….…….



| | |
|---|---|
| ***Posizione attuale:*** | ***Professore Ordinario*** |
| Settore: | M-PED/03 Didattica e Pedagogia Speciale |
| Università: | Università Roma Tre |
| Dipartimento di afferenza: | Dipartimento di Scienze dell'Educazione |
| email | barbara.deangelis@uniroma3.it |

**POSIZIONE ATTUALE**

Professoressa ordinaria presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre, settore scientifico disciplinare M-PED/03 - Didattica e pedagogia speciale.

Già Ricercatore nello stesso SSD dal 3.01.2005, in ruolo come professore associato dall'1 gennaio 2011 presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre, già Facoltà di Scienze della Formazione. Ha conseguito l'abilitazione a professore di prima fascia per il settore concorsuale 11/D2 nel marzo 2018.

Titolare dell'insegnamento di *Pedagogia e Didattica per l'inclusione* nel CdL Laurea in Scienze dell'Educazione per Educatori e Formatori; Titolare dell'insegnamento di *Pedagogia e Didattica per l'inclusione* nel CdL Educatore di nido e dei servizi per l'infanzia; e Titolare del Laboratorio di *Pedagogia e didattica speciale per l'inclusione* nel CdL Magistrale in Scienze pedagogiche e scienze dell'educazione degli adulti e della formazione continua LM.

## FORMAZIONE SCIENTIFICA E DIDATTICA

### Ha conseguito i seguenti titoli di studio e di formazione:

**Laurea** nell'a.a. 1985-86 presso la Facoltà di Lettere della Università degli Studi di Roma "La Sapienza", con una tesi dal titolo "*La funzione terapeutica della musica negli scritti del XVIII secolo*", con il punteggio di 110 e lode

**Diplomi di:**

1. *Solfeggio e teoria musicale*, nell'a.a. 1975-76 Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" di Perugia;
2. *Cultura musicale generale e Armonia*, nell'a.a. 1980-81 Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" di Perugia;
3. *Storia ed Estetica musicale*, nell'a.a. 1981-82 Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" di Perugia;
4. *Compimento inferiore del Corso Ordinario di Chitarra Classica*, nell'a.a. 1979-80 conseguito presso il Conservatorio di Musica "F. Morlacchi" di Perugia nel 1980.

**Abilitazione all'insegnamento** di

1. "Italiano, storia ed educazione civica, geografia, nella scuola media" (concorso ordinario indetto con D.M.23/03/1990);
2. "Filosofia e storia nei licei" (concorso riservato, O.M. 33/2000).

S**pecializzazione scientifica post lauream** in "Didattica dell'Italiano", presso l'Università degli studi di Roma Tor Vergata il 15.12.2000.

## ATTIVITA' SCIENTIFICA

Barbara De Angelis ha sviluppato l'attività scientifica sia verso l'ambito della ricerca teorica, sia verso quello della progettazione didattico-pedagogica approfondendo diversi temi di indagine dei quali si mettono in evidenza:

- La dimensione relazionale e comunicativa dell'azione didattico-pedagogica, con particolare riferimento all'ambito dei linguaggi verbali e non verbali e della musicoterapia.
- Il processo di inclusione e il successo formativo, con particolare riguardo alle dinamiche relazionali e all'educazione socio-emotiva.
- L'interesse per l'innovazione educativa e l'utilizzazione delle tecnologie multimediali in ambito didattico e operativo.
- L'indagine dei risvolti istituzionali, autoriflessivi e didattici della formazione degli insegnanti.

La ricerca teorica e applicativa legata al tema dei **linguaggi verbali e non verbali** e della **relazione educativa** ha costituito uno degli ambiti permanenti di studio trovando una direzione efficace di approfondimento anche nella dimensione propria della didattica speciale.
I volumi e i saggi pubblicati in questo ambito tematico sono:

- *Linguaggi non verbali e musicoterapia*, 1991.
- *La musicoterapia in ambito scolastico*, 1992.
- *Linguaggi non verbali*, 1994.
- *La scuola: luogo della parola e dell'ascolto*, Roma, 2000.
- *L'ascolto come gioco impossibile. Metodologie dell'ascolto nella scuola*, 2001.
- *Comunicazione, linguaggio, formazione: considerazioni pedagogiche*, 2003.
- *La musicoterapia e lo sviluppo della persona,* 2004.
- *La ninna nanna e il valore della voce*, 2006.
- *Fantasia in Rodari*, 2008.
- *L'educazione musicale nell'età postunitaria,* 2010.
- *Immaginario, percorsi educativi e marginalità: alcuni spunti di riflessione pedagogica*, 2012.
- *L'ascolto atto cosciente e virtù civile. Alcune riflessioni educative*, 2013.
- *Sfera emotiva e sfera cognitiva: educare le emozioni e valorizzare le diversità*, 2014.
- *Competenza emotiva e futuri educatori. Un'esperienza formativa di didattica universitari*a, 2015.
- *Train the emotions and appreciate the inclusion*, 2016.

- The Influence of Music Therapy on the Learning of a Second Language by Five- to Seven-Year-Old Children, 2017.
- Didattica inclusiva e musicoterapia per sostenere la motivazione di alunni con disturbi dello spettro autistico. Uno studio esplorativo nelle scuole della Provincia di Roma, 2017.
- Didattica e azione educativa con studenti plusdotati, 2017
- The Influence of Music Therapy on Language Skills in Refugee Children, 2018.
- *Maria Fux: una vita per la danzaterapia,* 2021.
- *Garantire l'accesso all'insegnamento dello strumento musicale agli allievi con disabilità e con DSA nelle SMIM. Una ricerca nazionale*, 2021.
- *Maria Fux: una vita per la danzaterapia. In:* Leproni R. (a cura di) Women on Women. *De-gendering perspectives*. 2021
- *Narrating Oneself To Be(Come) Oneself: Narrative Paths To Combat Gender Inequalities*, 2022.
- *Progettazione e cultura dell'inclusione per ripensare l'accessibilità alle conoscenze*, 2023.
- *Pedagogia della narrazione e formazione insegnanti,* 2023
- *Una breve riflessione per accompagnare chi riflette sulla formazione delle/degli insegnanti,* 2023
- *Raccontarsi per essere. Contesti e pratiche riflessive di comunità per contrastare le disuguaglianze di genere,* 2024
- *Pratiche performative per la costruzione di ambienti di apprendimento inclusivi nella formazione universitaria degli educatori*, 2025

La ricerca didattica ha inteso cogliere, attraverso i presupposti del processo di **inclusione**, gli ambiti di maggior rilievo per individuare gli sviluppi didattici delle nuove **emergenze educative**. I volumi e i saggi pubblicati in questo ambito tematico sono:

- *Diversità, pluralismo, comunità in R. Rorty*, 2002.
- *Un itinerario pedagogico: la narrazione e l'integrazione delle culture*, 2004.
- *L.I.B.R.I.-Lavoro Ipertestuale Bibliografico di Ricerca Interculturale*, 2004.
- *L.I.B.R.I. per formare* (con CD-rom incluso), 2004.
- *Il rapporto con l'alterita' attraverso la ricchezza delle esperienze: l'ascolto, la narrativita', la comunicazione, l'identita'*, 2005.
- *Narrazione e educazione*, 2012.
- *E come educatore. Glossario per una professione poliedrica,* 2012.

- *Il writing e le istanze adolescenziali tra racconto di sé e bisogno di aggregazione*, 2013.
- *I percorsi dello Storytelling. Teorie tecniche e contesti delle narrazioni,* 2015.
- Conoscere e agire: percorsi partecipati per rompere il circolo della violenza di genere. L'esperienza delle donne boliviane, 2016.
- *Essere e appartenere: storie di vita tra disagio e illegalità. La devianza tra le giovani Rom*, 2016.
- Narrazione e cura di sé. La memoria autobiografica per il progetto di vita, 2016.
- Donne immigrate e mediazione interculturale, 2017.
- Metodo narrativo e pratiche inclusive*,* 2017.
- *Difficoltà di apprendimento: disabilità, DSA e svantaggio nella prospettiva dei BES e dell'ICF,* 2017.
- Inclusione e didattica della plusdotazione. Le rappresentazioni degli educatori e degli insegnanti in formazione iniziale e in servizio, 2017.
- *Raccontare il proprio talento, potenziare il proprio futuro,* 2018.
- *Teachers' Attitudes Towards Gifted Students and Gifted Education: Results From An Italian Study,* 2018
- *Plusdotazione: Riconoscere e Includere*, 2019.
- *Cultura dell'inclusione, contesti educativi e relazione didattica*, 2021
- Giovani, inclusione sociale ed occupazionale. Riflessioni e strategie educative possibili, 2021
- *Inclusione/esclusione sociale,* 2021
- *Cultura dell'inclusione, contesti educativi e relazione didattica,* 2021
- *Il Servizio Tutorato del Dipartimento di Scienze della Formazione per gli studenti con disabilità e con DSA durante l'emergenza COVID-19: riflessioni sull'accessibilità all'apprendimento e la promozione della didattica inclusiva nell'alta formazione,* 2023.
- L'insegnamento dello strumento musicale nella didattica inclusiva. Una ricerca nazionale nella scuola secondaria di I grado, 2023
- *Promuovere la cultura inclusiva nella pratica educativa. Un percorso formativo integrato per tutti gli insegnanti,* 2024
- *Strategie inclusive per l'orientamento professionale delle studentesse e degli studenti universitari con disabilità e con DSA*, 2026

L'interesse per **l'innovazione educativa** nella società contemporanea, tema concreto ed urgente dal punto di vista operativo e didattico, ha assunto un posto sempre più rilevante nella ricerca educativa attuale, compresa quella della sottoscritta.
I volumi e i saggi pubblicati in questo ambito tematico sono:

- *Letture e interpretazioni del soggetto. Contributi alla teorizzazione e alla progettazione pedagogica contemporanea,* 2007.
- *Aspetti sociopedagogici dell'educazione nella società postmoderna*, 2007.
- *Mondi sociali, forme di conoscenze e realtà emozionale del soggetto della modernità*, 2008.
- *I valori: gli orientatori dell'educazione*, 2008.
- *Tra ricerca filosofica e teoria critica della formazione*, 2009.
- *El desarrollo de la competencia creativa de los educadores y los enseñantes: una investigacion exploratoria,* 2010.
- *Gioco e Giochi di simulazione,* 2012.
- *Dal Game alla game simulation: il gioco come strumento educativo*, 2012.
- *Una ricerca sulla condizione di devianza delle ragazze Romanì che accedono ai Centri di Giustizia Minorile nella Regione Lazio. Problemi emergenti e prospettive inclusive*, 2015.
- Una ricerca sulla condizione dei ragazzi e delle ragazze romanì che accedono al Centro di Giustizia Minorile della Regione Lazio: problemi emergenti e prospettive inclusive, 2015.
- Il ruolo del teatro fra educazione e innovazione didattica. Possibili chiavi di lettura, 2016.
- *Incontriamoci musicando*, 2016.
- *La dimensión operativa de la inclusión en la perspectiva de la ICFCY. Una experiencia de investigación en Italia*, 2016.
- *Strategie didattiche inclusive: il ruolo dei fattori ambientali dell'ICF-CY per il successo formativo degli allievi. La ricerca-formazione con gli insegnanti*, 2017.
- *Percorsi didattico-educativi per la promozione dell'inclusione in ambiente naturale*, 2018.
- *Per una riconfigurazione dell'approccio didattico inclusivo anche in ambienti on line***,** 2019.
- *Percorsi didattico-educativi per la promozione dell'inclusione in ambiente naturale*, 2019.
- Competenze (chiave, trasversali, bilancio di, riconoscimento di), 2020.
- *E-learning e strategie inclusive*, 2020.

- *Giovani, inclusione sociale ed occupazionale. Riflessioni e strategie educative possibili,* 2021.

- *Risorse strategiche per la didattica inclusiva nell'insegnamento dello strumento musicale: l'importanza della dimensione emotiva*, 2022.

- *Narrazione di sé e orientamento: buone pratiche per sviluppare l'agentività dei giovani NEET*, 2023

- *Partecipazione e rispetto per le differenze: tra disabilità, doppia eccezionalità, plusdotazione,* 2024

- *Il tutor come mediatore nei gruppi di studio misti in ambito accademico per la promozione di contesti di apprendimento inclusivi,* 2024

- *L'universal design for learning nei contesti universitari linee guida UDL per promuovere una didattica universitaria sensibile alle differenze*, 2025

Gli approfondimenti nell'ambito della **ricerca e della progettazione didattica** hanno avuto come obiettivo l'esigenza di richiamare l'attenzione verso l'istituzione scolastica, le sue finalità e le sue metodologie nella società contemporanea.
I volumi e i saggi pubblicati in questo ambito tematico sono:

- *Una sfida educativa: l'incontro della formazione scolastica con i problemi dell'intelligenza*, 2002.

- *Uno strumento formativo e valutativo per gestire la competenza: il portfolio*, 2005.

- *Problemi e prospettive della scuola: alcune opportunità di rinnovamento,* 2007.

- *Il significato dello spazio comune europeo dell'educazione nella percezione degli studenti universitari italiani: una sfida per la ricerca pedagogica,* 2007.

- *Formazione e professionalità docente: un problema attuale,* 2007.

- *Italian University students' perception of the common space for European education: a challenge for pedagogic research*, 2007.

- *To make critical pedagogy. Investigations on the Perception of Teachers and Students from the Italian University Reform*, 2008.

- *Educazione e cambiamento: uno sguardo a Est dopo il 1989. Processi di riforma e modelli a confronto*, 2009.

- *Progettualità educativa e qualità pedagogica. Una antologia di testi*, 2011.

- *The Development Of Creative Competences Of Educators And Teachers: An Exploratory Research*, 2014.

- La ricerca educativa e la formazione del soggetto contemporaneo. Alcuni spunti su identità, ascolto e dialogo, 2016.

- *Progettare l'inclusione a scuola attraverso le performing arts,* in Atti del Convegno Sipes, Bergamo, 2016.
- Ripensare la didattica disciplinare attraverso il corpo ed il movimento, 2016.
- *Formazione e professionalità docente, metodo narrativo e competenza emotiva,* 2016.
- Formazione e professionalità educativa: la rilevanza del metodo narrativo, 2017.
- *Professioni educative e competenza socio-emotiva*, 2017.
- *E-learning per l'istruzione superiore: definizione di un modello integrato per la qualificazione degli apprendimenti e delle relazioni educative on line*, 2017.
- *L'azione didattica come prevenzione dell'esclusione. Un cantiere aperto sui metodi e sulle pratiche per la scuola di tutti*, 2017.
- *Teachers' Attitudes Towards Gifted Students and Gifted Education: Results From An Italian Study,* 2018.
- *La progettualità inclusiva nel PTOF: il ruolo della dimensione ludico-musicale*, 2019.
- *Storytelling, a pedagogical device in higher educatio*n, 2021.
- *Idee per la formazione iniziale delle/degli insegnanti specializzate/i per il sostegno. Esiti di una ricerca esplorativa su Universal Design for Learning e Teacher Agency*, 2022.
- Corporeality, motion and UDL for special education teachers training, 2022.
- Formazione degli insegnanti in ottica inclusiva. Esiti di un'indagine esplorativa con un focus sulla scuola dell'infanzia, 2022.
- *Risorse strategiche per la didattica inclusiva nell'insegnamento dello strumento musicale: l'importanza della dimensione emotiva*, 2022.
- *Narrating Oneself To Be(Come) Oneself: Narrative Paths To Combat Gender Inequalities*, 2022.
- *Ricerca pedagogica e riattivazione motivazionale di giovani NEET. Riflessioni sulle iniziative promosse dal Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre,* 2022
- Pedagogia della narrazione e formazione insegnanti. Un'esperienza formativa e di ricerca con specializzandi/e per il sostegno didattico, 2023
- Una breve riflessione per accompagnare chi riflette sulla formazione delle/degli insegnanti, 2023
- *Giornata della Ricerca 2021 del Dipartimento di Scienze della Formazione*. Volume I e II, 2023
- *Progettazione e cultura dell'inclusione per ripensare l'accessibilità alle conoscenze*, 2023

- *Il Progetto di orientamento in uscita per studenti universitari con disabilità, DSA e Bisogni Educativi Speciali: sviluppo e sperimentazione di un MOOC ad Alta Accessibilità*, *2024*

- *Criteri, indicatori e strategie dell'UDL per rendere i contenuti di studio accessibili all'università*. 2025

- *Ambienti flessibili. Creatività, inclusione, ecologia, reale/virtuale. Teorie e buone pratiche per la pedagogia*, 2025

- *Tutorato universitario e formazione autoriflessiva: Competenze e pratiche per un supporto inclusivo efficace*, 2025

- *Linee guida UDL per una didattica universitaria accessibile e inclusiva,* 2025

- *Scenari e prospettive per l'UDL in Università*, 2025

## PARTECIPAZIONE A PROGETTI DI RICERCA FINANZIATI

**1998** Partecipa al **Progetto di ricerca** (ex 60 %) *"La formazione universitaria degli insegnanti di scuola primaria. La competenza didattica come mediazione tra educazione e istruzione*", responsabile del progetto prof.ssa A. Porcheddu (Università degli studi Roma Tre).

**1999** Partecipa al **Progetto di ricerca** coordinato CNR-Agenzia 2000 "*Società multiculturali e curricola scolastici, implicazioni istituzionali, formative e sociali*", responsabile nazionale del progetto prof.ssa Marielisa Muzi (Università degli Studi di Napoli, Federico II).

**2000** Partecipa al **Progetto di ricerca** (ex 60%) "*Comunicazione, formazione e nuove tecnologie. Competenze e comunicazione in-formazione*", responsabile del progetto prof.ssa A. Porcheddu (Università degli Studi Roma Tre).

**2000-2001** Partecipa al **Progetto di ricerca** scientifica di rilevante interesse nazionale "*La ricerca educativa nel neopragmatismo americano"***, PRIN** 2000-01*,* Coordinatore Scientifico nazionale prof. Franco Cambi (Università degli studi di Firenze). Pubblicazione in Rapporto finale, Edizioni Armando-Roma: 2002.

**2001-2002** **E' responsabile** della subunità locale (Roma) della ricerca scientifica di rilevante interesse nazionale "*Formazione, curricoli, risorse umane e prodotti formativi nella società multiculturale",* **PRIN** 2001, Coordinatore Scientifico nazionale prof.ssa Alba Porcheddu (Università degli Studi Roma Tre). Pubblicazione nel Rapporto finale, 2002.

**2003-2005** Partecipa al **Progetto di ricerca** *"Interpretazioni del soggetto nel pensiero contemporaneo. Contributi alla teorizzazione e progettazione pedagogica*", **PRIN 2003-2005**, Coordinatore Scientifico nazionale prof. Franco Cambi (Università degli studi di Firenze); Responsabile Scientifico dell'Unità di Ricerca locale

prof.ssa Alba Porcheddu (Università degli Studi Roma Tre). Pubblicazione in Rapporto finale 2007.

**2005** Partecipa al **Progetto di Ricerca** *"La modernità che cambia, nuovi lessici e cambiamenti formativi"*, finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre. Responsabile del progetto prof.ssa Alba Porcheddu.

**2006** **E' responsabile** del Progetto di Ricerca *"Problematizzare l'agire e l'essere in educazione: pedagogia critica e ricerca educativa tra dimensione teoretica e percorsi formativi",* finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre e **confluito in un PRIN 2006-2008.** Pubblicazione nel Rapporto finale.

**2006** Partecipa al **Progetto di ricerca** "*La pedagogia critica nella ricerca attuale. Modelli teorici e percorsi formativi: una ricostruzione internazionale"***, PRIN 2006-2008**, Coordinatore Scientifico nazionale prof. Franco Cambi (Università degli studi di Firenze); Responsabile Scientifico dell'Unità di Ricerca locale prof.ssa Marielisa Muzi (Università degli Studi Roma Tre). Pubblicazioni in Rapporto di ricerca 2009.

**2007** **E' responsabile** del Progetto di Ricerca *"Comunicazione e informazione per il futuro della formazione nell'Europa della Conoscenza",* finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre.

**2007-2008 -** Partecipa al progetto di ricerca "Inteligencia interpersonal, intrapersonal, emocional y social, y su relación con el perfil de commpetencias socio-emocionales en la Educación Secundaria Obligatoria", con Referencia GRJ06-04 - Università di Alicante (2007-2008). Le attività di ricerca di tale progetto sono confluite in due ricerche del Dipartimento di Scienze dell'Educazione – Università Roma Tre, negli anni 2008 e 2009, di cui è responsabile.

**2008** **E' responsabile** del Progetto di Ricerca (tipo B) **"***Identità, cittadinanza attiva e valori allargati. Modelli di formazione e pratiche educative nell'Europa comune",* finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre e confluito nel progetto di ricerca "Inteligencia interpersonal, intrapersonal, emocional y social, y su relación con el perfil de commpetencias socio-emocionales en la Educación Secundaria Obligatoria" (2007), dell'Università di Alicante.

**2008** **Partecipa** al progetto di ricerca "Inteligencia interpersonal, intrapersonal, emocional y social, y su relación con el perfil de commpetencias socio-emocionales en la Educación Secundaria Obligatoria", con Referencia GRJ06-04 - Università di Alicante (2007). Le attività di ricerca di tale progetto sono confluite in due ricerche del Dipartimento di Scienze dell'Educazione – Università Roma Tre, negli anni 2008 e 2009.

**2009** **E' responsabile** del progetto di Ricerca (tipo B) "*Democrazia e creativita' per un esercizio consapevole della cittadinanza",* presentato nel **2009** e finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre, e confluito nel progetto di ricerca "Inteligencia interpersonal, intrapersonal, emocional y social, y su relación con el perfil de commpetencias socio-

emocionales en la Educación Secundaria Obligatoria" (2008), dell'Università di Alicante.

**2010** **E' responsabile** del progetto di Ricerca (tipo B) "*Una ricerca sullo sviluppo della competenza creativa degli educatori e degli insegnanti*", presentato nel **2010** e finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre. Pubblicazione 2010.

**2011** **E' responsabile** del progetto di Ricerca (tipo B) "*L'educatore tra professionalità e innovazione: creatività e buone pratiche in aula e in rete*", presentato nel **2011** e finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre. Pubblicazione 2012.

**2011-14** **Coordina il** progetto triennale "*Formazione dei docenti delle scuole superiori albanesi in una prospettiva europea",* finalizzato alla sperimentazione di attività didattico-pedagogiche di aggiornamento e perfezionamento rivolte ai docenti albanesi. Il progetto è stato promosso dalla ONG MAGIS e co-finanziato dal Ministero degli Affari Esteri italiano.

.

**2012** **E' responsabile** del progetto di Ricerca (tipo B) "*Creatività e apprendimento cooperativo: un modello di formazione in prospettiva europea*", presentato nel **2012** e finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre. Pubblicazione 2014.

**2013** **E' responsabile** del progetto di Ricerca (tipo B) "*Indagini pedagogiche e metodologiche a confronto per il potenziamento dell'apprendimento pratico della musica*", presentato nel **2013** e finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre.

**2013- 2016** Partecipa al **Progetto di ricerca** "*Successo formativo, inclusione e coesione sociale: strategie innovative, ICT e modelli valutativi"***, PRIN** finanziato dal **COFIN-MURST**, Coordinatore Scientifico nazionale prof. Gaetano Domenici - Università degli Studi Roma Tre. Pubblicazione negli Atti del Convegno Universidad 2016 e Nel Rapporto finale 2017.

**2014** **E' responsabile** del progetto di Ricerca (tipo B) "*Professione insegnante ed educazione alle emozioni: dalle teorie implicite alla competenza emotiva"*, presentato nel **2014** e finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre, e confluito nel progetto di ricerca "Integración de las competencias socioemocionales en los programas formativos de Educación Superior: un enfoque multimetodológico y transcultural" (2015), dell'Università di Alicante.

**2014** Come **componente del gruppo** di ricerca Inteligencias, Competencia Social y Educación (SOCEDU) dell'Università di Alicante (Spagna) ha svolto attività di ricerca per la Red de Investigación en Docencia Universitaria "*La excelencia en el rendimiento académico del alumnado universitario a través de la formación en competencias socioemocionales*", Vicerrectorado de Calidad e Innovación Educativa dell'Università di Alicante-Spagna, nell'a.a. 2014/2015.

**2015** **Partecipa** al progetto "Integración de las competencias socioemocionales en los programas formativos de Educación Superior: un enfoque multimetodológico y transcultural", con Referencia EDU2015-64562-R, Università di Alicante (2015). Le attività di ricerca di tale progetto sono confluite in due **ricerche del Dipartimento** di Scienze della Formazione - Università Roma Tre, negli anni 2014 e 2015-2017, di cui è responsabile.

**2015-16** Come **componente del gruppo di ricerca** ha svolto attività di ricerca per la Red de Investigación en Docencia Universitaria "*La inteligencia emocional como clave para el desarrollo de competencias en la educación superior: un enfoque transcultural*", Vicerrectorado de Calidad e Innovación Educativa dell'Università di Alicante-Spagna, nell'a.a. 2015/2016.

**2015-2017** Partecipa al **Progetto di ricerca biennale (tipo A) "***La creatività umana: una facoltà universale, multidimensionale. Uno studio italiano"* presentato nel **2015** e finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre, responsabile prof. Fabio Bocci.

**2016-2017** Come **componente del gruppo di ricerca** ha svolto attività di ricerca per la Red de Investigación en Docencia Universitaria "El programa atcei: entornos virtuales educativos en la enseñanza de la competencia emocional en la educación superior", Vicerrectorado de Calidad e Innovación Educativa dell'Università di Alicante-Spagna, nell'a.a. 2016/2017.

**2016-2018** E' **componente del gruppo di ricerca** nel Progetto biennale PRID: Progetto Interdisciplinare finanziato dal Dipartimento di Scienze della Formazione (Università Roma Tre) su formazione a distanza e e-learning (2016-2018). Titolo del progetto: *E-learning per l'istruzione superiore: definizione di un modello integrato per la qualificazione degli apprendimenti e delle relazioni educative on line*.

**2017-2019** E' **componente del gruppo di ricerca** nel **Progetto interdipartimentale** di Ateneo promosso dall'Università degli Studi Roma Tre, dal titolo *Dinamiche pubbliche della paura: anti-europeismo, disintegrazione, emergenza e cittadinanza interculturale***,** coordinatore prof. Mario De Caro

**2019-2021** E' **componente dell'Unità di Ricerca** dell'Università degli Studi Roma Tre nel **Progetto PRIN** ",*Research at the SERvice of Educational fragilities (RESERVES)",* coordinatore Scientifico nazionale prof.ssa Marcella Milana (Verona), (rif. 2017XPN3W9). Il progetto RE-SERVES mira ad approfondire la comprensione della relazione tra fragilità, vulnerabilità e educazione inclusiva, attraverso l'analisi delle pratiche educative esistenti in una varietà di contesti. RE-SERVES intende inoltre, a partire da tale analisi, proporre un quadro ermeneutico per la progettazione di politiche e pratiche educative innovative.

**2020-2022** E' **componente del gruppo di ricerca** nel Progetto biennale *L'Insegnamento dello strumento musicale nella didattica inclusiva: facilitatore o barriera per l'apprendimento e la partecipazione degli allievi con disabilitò e con disturbi specifici dell'apprendimento? Una ricerca nazionale nella scuola di I grado,* presentato nel **2020** e finanziato dal Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre, responsabile dott.ssa Amalia Rizzo.

**2023-2025** E' **componente dell'Unità di Ricerca** dell'Università degli Studi Roma Tre nel **Progetto PRIN** "*D.A.N.T.E.-U. Design Accessibility Network to Enjoy University. Progettazione e Realizzazione di una piattaforma online per la formazione dei docenti universitari basata sul modello UDL*", coordinatore Scientifico nazionale prof. Andrea Fiorucci (UniSalento) (Prot. 2022F5EZ43).

**2024-2025** responsabile scientifico del Progetto *Curiamo per conservare il nostro patrimonio*. *In dialogo con il patrimonio storico artistico.*
Progetto interateneo tra Università di Urbino e Roma Tre, e interdipartimentale tra la Scuola di Conservazione e Restauro e il Corso di Laurea in Scienze della Formazione, per l'avvio di azioni didattiche nelle Scuole Primarie finalizzate alla cura e alla conservazione del Patrimonio Culturale.

**2025-2026** responsabile scientifico del Progetto *CuriAMO le Arti: per educare alla bellezza e alla creatività.*
Progetto interateneo tra Università di Urbino (Scuola di Conservazione e Restauro e Scuola di Scienze della Formazione) e Roma Tre (Dipartimento di Scienze della formazione e Dipartimento di Architettura) per l'avvio di un progetto didattico per le Scuole Primarie finalizzato alla cura e conservazione del Patrimonio Culturale.

**2025-2026** Responsabile scientifico del progetto di Ateneo *Inclusione e diritto allo studio per studentesse e studenti con DSA,* per sviluppare una didattica inclusiva e innovativa e potenziare gli interventi di supporto agli/alle studenti/esse universitari/e con disturbo dell'apprendimento (DSA).

## RAPPORTI DI COLLABORAZIONE E DI RICERCA

- Dal 2005 al 2011 è **componente del Laboratorio** DIDAGEE –DIDAttica Generale E E-learning, coordinato da Alba Porcheddu, Dipartimento di Scienze dell'Educazione - Roma Tre, e membro del Gruppo di ricerca insieme ai docenti del Dipartimento M.G.Casadei e G. Alessandrini.

- Dal 2006 al 2011 è **componente** del Laboratorio Strategie di rete per l'apprendimento dei saperi (S.A.S.), coordinato da Alba Porcheddu, Dipartimento di Scienze dell'Educazione - Roma Tre, e membro del Gruppo di ricerca insieme ai docenti del Dipartimento C. Covato e F. Mattei.

- Dal 2008 al 2016 è **responsabile** del **Laboratorio di Educazione permanente** e coordina il Gruppo di ricerca ad esso afferente (Sofia. Corradi, Alba Porcheddu, Marilisa Muzi) operante all'interno del Dipartimento di Scienze dell'Educazione.

- **Coordina** il gruppo redazionale di Comunic@zione/i, **newsletter mensile** in formato digitale della cattedra di Didattica Generale dell'Università degli Studi Roma Tre dal 2001 al 2008.

- **Collabora** dal 2010 con il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'**Università degli Studi di Alicante (Spagna)**, e in particolare con la prof.ssa Raquel Gilar Corbi, professore di Psicologia Evolutiva e dell'Educazione, Direttore del Dipartimento di Psicologia evolutiva e dell'educazione dell'Università di Alicante e coordinatrice scientifica di progetti di ricerca su intelligenza socio-emotiva e competenze emozionali.

- E' componente del **gruppo di ricerca** Inteligencias, Competencia Social y Educación (SOCEDU) dell'Università di Alicante (Spagna) e collabora alle attività di ricerca dal 2010.

- E' componente del **comitato scientifico** di "Nuevos paradigmas para un tiempo nuevo", CONGRESO INTERNACIONAL DE ATENCION A LA DIVERSIDAD – Università degli Studi di Alicante, Spagna, fin dal **2010**, anno della sua istituzione.

- Dal 2012 collabora con il CEPES-UH (Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educacion Superior de La Habana. Cuba).

- E' **componente** del **Laboratorio I**nnovazione, educazione permanente e formazione per la persona e le organizzazioni (CRES BdC IELPO), e membro del gruppo di ricerca coordinato da Antonio Cocozza, Dipartimento di Scienze della Formazione – Roma Tre, dall'anno della sua istituzione (2009) ad oggi.

- E' componente del **Laboratorio per lo sviluppo dell'inclusione scolastica e sociale e dei disability studies** operante all'interno del Dipartimento di Scienze dell'Educazione, dal 2016 ad oggi.

- E' **membro della Giuria** del VisualFest, Contest del Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre.

- Dal 2005 è Socio della **Siped** (Società Italiana di Pedagogia)

- E' componente del Gruppo di lavoro della Siped *Educazione e studi di genere tra teoria e storia*

- E' componente del Gruppo di lavoro della Siped *Studi e ricerche su disabilità e inclusione*

- Dal 2011 è Socio della **SIPeS** (Società Italiana di Pedagogia Speciale)

- E' componente del Gruppo di Lavoro della SIPeS *Pedagogia e Didattica Inclusiva*

- Dal 2013 è componente del **comitato scientifico** della rivista "Italian Journal of Disability Studies", la Rivista Italiana di Studi sulla Disabilità, Edizioni Anicia Roma. http://www.edizionianicia.it/store/content/35-numero-1-settembre-2013

- Dal 2017 è componente del **comitato di redazione** della rivista "*Italian Journal of Special Education for Inclusion*", Lecce: PensaMultimedia.

- Comitato Scientifico della **Collana** *Architettura, Società e Innovazione- ASI,* Roma TrE-Press, Università degli Studi Roma Tre.

- Comitato Scientifico della **Collana** *Gifted Education and Inclusive Didactic* presso l'Editore PensaMultimedia.

- Dirige la Collana editoriale ***INTERFACE*** presso l'Editore Anicia di Roma.

- E' componente del Comitato Scientifico della collana editoriale "Didattica e Pedagogia speciale" delle Edizioni ELI di Recanati.

**L'attività di ricerca è documentata dalla pubblicazione di volumi e di articoli, e dalla partecipazione a convegni nazionali ed internazionali.**

**DIDATTICA UNIVERSITARIA**

Barbara De Angelis ha assunto impegni didattici correlati agli interessi di ricerca che hanno riguardato sia regolari cicli di lezione, sia il tutorato degli studenti e la relazione e correlazione delle tesi, sia l'attività didattica all'interno del Corso di Dottorato di ricerca in Pedagogia.

La didattica ha coniugato lezioni frontali, esercitazioni pratiche e momenti seminariali ed è stata valutata in modo molto positivo dagli studenti, come risulta dai questionari predisposti dal Nucleo di Valutazione di Ateneo e distribuiti durante i corsi.

Nello specifico Barbara De Angelis ha ricoperto i seguenti **incarichi di insegnamento:**

**2001/02** è **docente a contratto** di *Didattica della Lingua Italiana* presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi dell'Aquila.

**2001/02** è **docente a contratto** di *Laboratorio di Didattica generale* presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi dell'Aquila.

**2002/03** è **docente a contratto** di *Didattica della Lingua Italiana* presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi dell'Aquila.

**2002/03** è **docente a contratto** di *Laboratorio di Didattica generale* presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi dell'Aquila.

**2003/04** è **docente a contratto** di *Didattica della Lingua Italiana* presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi dell'Aquila.

**2003/04** è **docente a contratto** di *Laboratorio di Didattica generale* presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi dell'Aquila.

**2004/05** è **docente a contratto** di *Didattica della Lingua Italiana* presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi dell'Aquila.

**2004/05** è **docente a contratto** di *Laboratorio di Didattica generale* presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi dell'Aquila.

**2005/6** docenza in ***Progettazione e produzione per la didattica*** SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2005/06** docenza in ***Didattica generale*** presso la SSIS Indirizzo Scienze Umane, Facoltà di Scienze della Formazione,, Università di Roma Tre.

**2006/07** docenza in ***Progettazione e produzione per la didattica*** SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2006/07** docenza in ***Didattica generale*** presso la **SSIS** Indirizzo Scienze Umane, Roma, Università di Roma Tre.

**2007/08** docenza in ***Progettazione e produzione per la didattica*** SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2007/08** docenza in ***Didattica speciale II, attività formative aggiuntive per il sostegno*** SSD M-PED/03, CdL Scienze della Formazione Primaria della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre, (Corso 30 ore semestrale + laboratorio 10 ore, marzo-maggio 2008).

**2007/08** svolge attività didattica all'interno del **Corso di Dottorato di ricerca in Pedagogia**, Università degli Studi Roma Tre, sul tema *I compiti della pedagogia critica fra ricerca teorica e azione pratica*.

**2008/09** docenza in ***Progettazione e produzione per la didattica*** SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2008/09** docenza in "***Didattica speciale***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre, (Corso 30 ore semestrale + 18 ore laboratorio on-line + 12 ore seminario in presenza/on-line).

**2008/09** docenza in ***Didattica speciale II, attività formative aggiuntive per il sostegno*** SSD M-PED/03, CdL Scienze della Formazione Primaria della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre, (Corso 30 ore semestrale + laboratorio 10 ore, marzo-maggio 2009).

**2009/10** docenza in "***Didattica speciale***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2009/10** docenza in ***Progettazione e produzione per la didattica*** SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2009/10** docenza in ***Didattica speciale II, attività formative aggiuntive per il sostegno*** SSD M-PED/03, CdL Scienze della Formazione Primaria della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre, (Corso 30 ore semestrale + laboratorio 10 ore, marzo-maggio 2009).

**2009-10** docenza in ***Processi di integrazione multi etnica e interculturale*** presso la Facoltà di Psicologia Uno dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma.

**2010/11** docenza in "***Didattica speciale***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2010/11** docenza in "***Pedagogia della marginalità e della devianza minorile***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2011/12** docenza in "***Didattica speciale***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2011/12** docenza in "***Pedagogia della marginalità e della devianza minorile***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2011/12** docenza in "***Didattica e comunicazione***" SSD M-PED/03, CdL Magistrale in Scienze pedagogiche della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2012/13** docenza in "***Didattica speciale***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2012/13** docenza in "***Pedagogia della marginalità e della devianza minorile***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2012/13** docenza in "***Didattica e comunicazione***" SSD M-PED/03, CdL Magistrale in Scienze pedagogiche della Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2013/14** docenza in "***Didattica speciale***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2013/14** docenza in "***Pedagogia della marginalità e della devianza minorile***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2013/14** docenza in "***Didattica e comunicazione***" SSD M-PED/03, CdL Magistrale in Scienze pedagogiche Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2014/15** docenza in "***Didattica speciale***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2014/15** docenza in "***Pedagogia della marginalità e della devianza minorile***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2014/15** docenza in "***Didattica e comunicazione***" SSD M-PED/03, CdL Magistrale in Scienze pedagogiche Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2015/16** docenza in "***Didattica speciale***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2015/16** docenza in "***Pedagogia della marginalità e della devianza minorile***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2016/17** docenza in "***Didattica speciale***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2016/17** docenza in "***Pedagogia della marginalità e della devianza minorile***" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2017/18** docenza in "**Didattica speciale**" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2017/18** docenza in "**Pedagogia della marginalità e della devianza minorile**" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2018/19** docenza in "**Didattica speciale**" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2018/19** docenza in "**Pedagogia della marginalità e della devianza minorile**" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2019/20** docenza in "**Didattica speciale**" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2019/20** docenza in "**Pedagogia della marginalità e della devianza minorile**" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2020/21** docenza in "**Didattica speciale**" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2020/21** docenza in "**Didattica speciale del gioco e dell'animazione**" SSD M-PED/03, CdL Educatore di nido e dei servizi per l'infanzia, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2020/21** docenza in "**Pedagogia della marginalità e della devianza minorile**" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2021/22** docenza in "**Didattica speciale**" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2021/22** docenza in "**Didattica speciale del gioco e dell'animazione**" SSD M-PED/03, CdL Educatore di nido e dei servizi per l'infanzia, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2021/22** docenza in "**Pedagogia della marginalità e della devianza minorile**" SSD M-PED/03, CdL Educatore professionale di Comunità, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2022/23** docenza in "**Pedagogia e Didattica per l'inclusione**" SSD M-PED/03, CdL Scienze dell'educazione, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2022/23** docenza in "**Didattica speciale del gioco e dell'animazione**" SSD M-PED/03, CdL Educatore di nido e dei servizi per l'infanzia, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2022/23** docenza in "**Pedagogia e Didattica speciale per l'inclusione**" SSD M-PED/03, Laboratorio nel CdL magistrale in Scienze Pedagogiche, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2023/24** docenza in "**Pedagogia e Didattica per l'inclusione**" SSD M-PED/03, CdL Scienze dell'educazione, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2023/24** docenza in "**Didattica speciale del gioco e dell'animazione**" SSD M-PED/03, CdL Educatore di nido e dei servizi per l'infanzia, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2023/24** docenza in "**Pedagogia e Didattica speciale per l'inclusione**" SSD M-PED/03, Laboratorio nel CdL magistrale in Scienze Pedagogiche, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2024/25** docenza in "**Pedagogia e Didattica per l'inclusione**" SSD M-PED/03, CdL Scienze dell'educazione, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2024/25** docenza in "**Pedagogia e Didattica per l'inclusione**" SSD M-PED/03, CdL Educatore di nido e dei servizi per l'infanzia, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2024/25** docenza in "**Pedagogia e Didattica speciale per l'inclusione**" SSD M-PED/03, Laboratorio nel CdL magistrale in Scienze Pedagogiche, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2025/26** docenza in "**Pedagogia e Didattica per l'inclusione**" SSD M-PED/03, CdL Scienze dell'educazione, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2025/26** docenza in "**Pedagogia e Didattica per l'inclusione**" SSD M-PED/03, CdL Educatore di nido e dei servizi per l'infanzia, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2025/26** docenza in "**Pedagogia e Didattica speciale per l'inclusione**" SSD M-PED/03, Laboratorio nel CdL magistrale in Scienze Pedagogiche, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2026/27** docenza in "**Pedagogia e Didattica per l'inclusione**" SSD M-PED/03, CdL Scienze dell'educazione, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2026/27** docenza in "**Pedagogia e Didattica per l'inclusione**" SSD M-PED/03, CdL Educatore di nido e dei servizi per l'infanzia, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

**2026/27** docenza in "**Pedagogia e Didattica speciale per l'inclusione**" SSD M-PED/03, Laboratorio nel CdL magistrale in Scienze Pedagogiche, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre.

## ALTRE ATTIVITÀ DI DOCENZA

Per quanto concerne la partecipazione ad ATTIVITÀ DIDATTICHE orientate alla didattica generale e alla pedagogia speciale, Barbara De Angelis ha ricoperto i seguenti incarichi di docenza, in Italia e all'estero:

**1979/80 – 1996/97 docenza** nella scuola secondaria di primo e secondo grado.

**1991-92** **docenza nell'Alta Formazione Musicale** presso i Conservatori di Castelfranco Veneto e di Lecce, per la disciplina "Letteratura Poetica e Drammatica".

**1992-93** **docenza** nel Corso Biennale polivalente di specializzazione dei docenti per il sostegno presso l'ANMIC, per la disciplina "Educazione psicomotoria".

**1993-94** **docenza** nel Corso Biennale polivalente di specializzazione dei docenti per il sostegno presso l'ANMIC, per la disciplina "Educazione psicomotoria".

**1994-95** **docenza** nel corso di Pedagogia generale della SICSI dell'Università degli Studi di Napoli Federico II (docente prof.ssa M. Muzi).

**1996-2004** è **professore di ruolo ordinario** di Lettere nella scuola secondaria di primo grado.

**2005** **docenza** nel Corso di aggiornamento *Scuola riformata e Unità di Apprendimento,* presso la Scuola Materna ed Elementare *Tosi* di Roma.

**2006** docenza nel **Corso di formazione** *Educazione e persona, metodi e tecniche dell'intervento personalizzato,* organizzato dalla Società Cooperativa Sociale Obiettivo Uomo-Roma e patrocinato dalla Regione Lazio.

**2006** promuove **Seminari** a fini didattici e a fini di ricerca, attivati nell'ambito delle attività didattiche dell'insegnamento di Didattica Speciale, Facoltà di Scienze della Formazione, sui seguenti temi:

- *Creatività e management: le opportunità di "Il Centro giovanile del Comune di Rieti", relatore* Dott. Davide Festuccia Responsabile del Centro Giovanile di Rieti.
- *Enti, associazioni: ruoli, funzioni, competenze. I Parchi e le aree marine protette sono a rischio?,* relatore Prof. Elio Lanzillotti Consulente di Federparchi.

**2007** partecipa a fini didattici e a fini di ricerca al **Seminario** dell'insegnamento di Pedagogia sociale (prof.ssa M. Muzi) "*Nuovi soggetti della formazione e strategie della differenza"*, Corso di Laurea Educatore Professionale di Comunità, con una

**relazione sul tema** "*Letture e interpretazioni del soggetto. Contributi alla teorizzazione e alla progettazione della ricerca educativa*".

**2007-08** partecipa a fini didattici e a fini di ricerca al **Seminario** dell'insegnamento di Pedagogia sociale (prof.ssa M. Muzi), attivato presso la Facoltà di Scienze della Formazione - Corso di Laurea Educatore Professionale di Comunità, con due relazioni dal titolo:
- P*rocessi formativi e trame narrative: le immagini della formazione*.
- L*a professionalità del formatore tra ricerca teorica e azione pratica. strategie di analisi e di progettazione.*

**2009** promuove il seminario interdisciplinare *Percorsi educativi nella difficoltà. I giovani, l'immaginario e la creatività: alcuni percorsi,* in collaborazione con l'insegnamento di Psicologia dell'educazione e della formazione e Sociologia dei processi culturali (26 novembre);

**2010** come titolare dell'insegnamento di **Pedagogia della marginalita' e della devianza minorile** promuove il seminario interdisciplinare *Percorsi educativi e stili di vita: tra "disposizione" al rischio e confronto con il dolore,* in collaborazione con le cattedre di Psicologia dell'educazione e della formazione e Sociologia dei processi culturali (2 dicembre).

**2011** come titolare dell'insegnamento di **Pedagogia della marginalita' e della devianza minorile** è docente nel **Master** "*Il dirigente scolastico nella scuola dell'autonomia*", presente anche sulla Piattaforma Moodle, Ambiente di apprendimento e-learning per la Formazione a distanza del Dipartimento di Scienze dell'Educazione, Università degli Studi di Roma Tre.

**2011** Incarico di **docenza** di Didattica e Pedagogia Speciale, **Corso di Alta Formazione** – Ufficio Scolastico regionale per il Lazio/CRUL per insegnanti in servizio a tempo indeterminato del Lazio, sui temi dell'inclusione-integrazione degli allievi con disabilità, dal 16 febbraio al 9 marzo 2011. Argomento delle lezioni "*La documentazione del percorso formativo per la qualità dell'integrazione scolastica e sociale (dal dossier al portfolio).*

**2011** Partecipa con attività didattiche di orientamento al Seminario di preparazione all'8^ edizione del premio Armando Alviti, 18 novembre 2011, Sala Consiliare XI Municipio. Titolo della relazione: "*Ruolo e immagine della donna nella società*"

**2011-2012** come titolare dell'insegnamento di Pedagogia della marginalita' e della devianza minorile è docente nel **Master** "*Processi Organizzativi e Direttivi nella Scuola dell'autonomia*", inserito nell'offerta formativa post lauream 2011-12 e 2012-13 della Facoltà di Scienze della Formazione-Università degli Studi-Roma Tre.
https://sites.google.com/site/masterpodsa/home

**2012-2013** docente nel **Master** DSA inserito nell'offerta formativa post lauream 2011-12 e 2012-13 del Dipartimento di Scienze della Formazione-Università degli Studi-Roma Tre (dall'anno accademico 2012-12 ad oggi):
https://sites.google.com/site/masterpodsa/home

**2012-13** nominata componente della **Commissione** delle prove di accesso ai corsi di Tirocinio Formativo Attivo (**TFA**), Classe A036 Filosofia, psicologia e scienze dell'educazione, Ateneo Roma Tre (decreto di nomina delle commissioni n. 5-2012, protocollo numero 241 del 6/11/2012);

**2012-13** **docente nel Corso TFA** (Tirocinio Formativo Attivo) per la classe di concorso A036 e per il settore pedagogico dell'Ateneo Roma Tre.

**2012-13** componente della **commissione del Corso di TFA** (Tirocinio Formativo Attivo) per l'esame finale della classe di concorso A036.

**2013-14** è docente nel **Master sui Disturbi specifici dell'apprendimento (DSA)** inserito nell'offerta formativa post lauream 2013-14 della Facoltà di Scienze della Formazione-Università de L'Aquila.

**2013-14** è docente nel **Master sull'Autismo** inserito nell'offerta formativa post lauream 2013-14 del Dipartimento di Scienze della Formazione-Università degli Studi-Roma Tre.

**2012-13** è nominata, con determinazione dirigenziale del Dipartimento Risorse Umane di Roma Capitale, **Componente della Commissione Esaminatrice** della Procedura selettiva pubblica per titoli ed esami per il conferimento di n. 300 posti nel profilo professionale di Insegnante Scuola dell'Infanzia, dicembre 2012-ottobre 2013.

**2013-14** dirige e coordina il Master di I livello ***Percorsi dello storytelling. Teorie, tecniche e contesti delle narrazioni.***

**2014-15** dirige e coordina il Master di I livello ***Percorsi dello storytelling. Teorie, tecniche e contesti delle narrazioni.***

**2014-15** Ha svolto attività di insegnamento per la **Red de Investigación en Docencia Universitaria** "*La excelencia en el rendimiento académico del alumnado universitario a través de la formación en competencias socioemocionales*", Vicerrectorado de Calidad e Innovación Educativa dell'Università di Alicante-Spagna, nell'a.a. 2014/2015.

**2015-16** Dirige e coordina il Master di I livello ***Percorsi dello storytelling. Teorie, tecniche e contesti delle narrazioni.***

**2015-16** Ha svolto **attività di insegnamento** per il Master di Ricerca educativa presso la Facultad de Educación, Università di Alicante-Spagna, 28 ottobre 2015.

**2015-16** Ha svolto attività di insegnamento per la **Red de Investigación en Docencia Universitaria** "*La inteligencia emocional como clave para el desarrollo de competencias en la educación superior: un enfoque transcultural*", Vicerrectorado de Calidad e Innovación Educativa dell'Università di Alicante-Spagna, nell'a.a. 2015/2016.

**2015-16** **Direzione scientifica e didattica** del *Corso di formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno destinate al personale docente in esubero,* dopo elezione del Consiglio del Dipartimento di Scienze della Formazione e Decreto Rettorale dell'Università Roma Tre.

**2016-2017** E' componente del Comitato Paritetico/Ordinatore del **Corso di Specializzazione per il Sostegno** e docente del Corso presso l'Università degli Studi di L'Aquila.

**2016-17** Ha svolto attività di insegnamento per la **Red de Investigación en Docencia Universitaria** "El programa atcei: entornos virtuales educativos en la enseñanza de la competencia emocional en la educación superior", Vicerrectorado de Calidad e Innovación Educativa dell'Università di Alicante-Spagna, nell'a.a. 2016/2017.

**2017-18** Attiva progetti formativi di Alternanza Scuola Lavoro, inseriti nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Storytelling e competenze socio-affettive*** *per realizzare contesti inclusivi e orientativi in modalità blended.*

**2017-18** Dirige e coordina il Master di I livello ***Storytelling: tecniche e contesti delle narrazioni.***

**2018-19** Attiva progetti formativi di Alternanza Scuola Lavoro, inseriti nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Storytelling e competenze socio-affettive*** *per realizzare contesti inclusivi e orientativi in modalità blended.*

**2018-19** Dirige e coordina il Master di I livello ***Storytelling: tecniche e contesti delle narrazioni.***

**2019-20** Attiva progetti formativi di Alternanza Scuola Lavoro, inseriti nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Storytelling e competenze socio-affettive*** *per realizzare contesti inclusivi e orientativi in modalità blended.*

**2019-20** Dirige e coordina il Master di I livello ***Storytelling: tecniche e contesti delle narrazioni.***

**2020-21** Attiva progetti formativi di Alternanza Scuola Lavoro, inseriti nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Storytelling e competenze socio-affettive*** *per realizzare contesti inclusivi e orientativi in modalità blended.*

**2020-21** Attività di docenza nel corso di formazione "Insegnare nell'istruzione degli adulti: istruzioni per l'uso", progettato nell'ambito delle azioni di formazione riferite al "Piano per la formazione docenti (Legge 107/2015) che prevede la formazione del personale esperto di cultura dell'inclusione scolastica e bisogni educativi speciali (dal 26 gennaio al 3 marzo 2021).

**2021/22** Attività di docenza nel corso di "Formazione del personale docente ai fini dell'inclusione degli alunni con disabilità – DM 188/21", progettato dalla Scuola Polo G. Mazzini, per la formazione dei docenti in servizio per l'Ambito 4 di Terni e provincia (dal 10 febbraio alla metà di aprile 2022).

**2021/22** Attiva **Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento** (PCTO), inseriti nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Storytelling e competenze socio-affettive*** *per realizzare contesti inclusivi e orientativi in modalità blended.*

**2020/21** Dirige e coordina il Master di I livello ***Storytelling: tecniche e contesti delle narrazioni.***

**2021/22** Attiva un Percorso interdipartimentale (PCTO) inserito nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Verso l'Università: orientamento agli studi. Competenze linguistiche trasversali e introduzione ai CdS del Diaprtimento di Scienze della Formazone.***

**2022/23** Attiva un Percorso interdipartimentale (PCTO) inserito nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Verso l'Università: orientamento agli studi. Competenze linguistiche trasversali e introduzione ai CdS del Diaprtimento di Scienze della Formazone.***

**2023/24** Attiva un Percorso interdipartimentale (PCTO) inserito nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Verso l'Università: orientamento agli***

***studi. Competenze linguistiche trasversali e introduzione ai CdS del Diaprtimento di Scienze della Formazone.***

**2024/25** Attiva **Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento** (PCTO), inseriti nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Storytelling e competenze socio-affettive*** *per realizzare contesti inclusivi e orientativi in modalità blended.*

**2025/26** Attiva **Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento** (PCTO), inseriti nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Storytelling e competenze socio-affettive*** *per realizzare contesti inclusivi e orientativi in modalità blended.*

**2026/27** Attiva **Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento** (PCTO), inseriti nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Storytelling e competenze socio-affettive*** *per realizzare contesti inclusivi e orientativi in modalità blended.*

## ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

**Dal 2021-2022** Come Delegata alle politiche dell'inclusione coordina e monitora l'attività di formazione in presenza **dei TUTOR di Ateneo** afferenti al Servizio di Tutorato per gli studenti con disabilità e DSA.

**2020** Organizza e coordina la *Giornata di studio* sull'Ansa del Tevere a Tor di Valle dal titolo *"**Storie in piena:** la narrazione ecologica e interpretativa di un'area d'interesse ambientale e sociale**",*** in collaborazione con il Master Storytelling e la Sezione Roma metropolitana del WWF, svoltasi a Roma il 10.12.2020 presso il Polo Didattico del Dipartimento di Scienze della Formazione.

Coordinatrice e responsabile scientifico del progetto formativo di **Alternanza Scuola Lavoro**, inserito nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Storytelling e competenze socio-affettive*** *per realizzare contesti inclusivi e orientativi in modalità blended.*

E' componente del Percorso interdipartimentale (PCTO) inserito nel Catalogo dei progetti offerti dall'Ateneo agli Istituti Scolastici, dal titolo ***Verso l'Università: orientamento agli studi. Competenze linguistiche trasversali e introduzione ai CdS del Diaprtimento di Scienze della Formazone.***

Svolge attività di docenza nei corsi Pef24 per la formazione dei docenti.

E' responsabile scientifica del Progetto "**Inclusione e diritto allo studio per studentesse e studenti con DSA**", finanziato dalla Regione Lazio (a valere sul PR FSE+2021-2027", Priorità "Inclusione Sociale" Obiettivo specifico k), per il potenziamento dei servizi di Roma Tre.

## INTERVENTI A CONVEGNI E CONGRESSI

**2002** Partecipa in qualità di relatore al Convegno "Formazione, curricoli, risorse nella società multiculturale" presso l'Aula Magna del Rettorato dell'Università degli Studi Roma Tre. Titolo della relazione: "Intercultura e didattica: presentazione di un ipertesto" (6-7 dicembre).

**2005** Partecipa in qualità di **relatore** al **Seminario** di studio "Ninna nanna delle dodici mamme", presso la Facoltà di Scienze della Formazione Università degli Studi Roma Tre. Titolo della relazione: "*La ninna nanna e il valore della voce"* (24 maggio). Pubblicazione negli Atti.

**2005** Partecipa con una relazione e un poster dal titolo "*Il rapporto con l'alterita attraverso la ricchezza delle esperienze: l'ascolto, la narratività, la comunicazione, l'identità*" alla Giornata di studio "La relazione con l'altro/a. Prospettive psicologiche, interculturali e di genere", organizzata presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre (17 marzo). Pubblicazione negli Atti.

**2006** Partecipa con una relazione e un poster alla **Giornata di studio** "Fantasia in/formazione" presso la Facoltà di Scienze della Formazione – Università Roma Tre, in occasione della Giornata Mondiale UNESCO del Libro e del Diritto d'Autore. Titolo della relazione: "*Fantasia e fantastica in Rodari"*(5 maggio). Pubblicazione negli Atti.

**2007** Partecipa al **Convegno Nazionale** "Educazione e libertà nel tempo presente", organizzato dall'Università degli Studi di Messina, Facoltà di Lettere e Filosofia, a **conclusione del PRIN- Cofin 2003-2005** (15-17 giugno). Pubblicazione negli Atti.

**2008** Partecipa come relatore al **4th International Silk Road Symposium** "New Trends in Higher education", organizzato dalla **International Black Sea University – Tiblisi, Georgia.** Titolo della relazione: "*Italian University students' perception of the common space for European education: a challenge for pedagogic research*" (maggio 2007)**.** Pubblicazione negli Atti.

**2008** E' componente del **Comitato scientifico** del ciclo di seminari "Da domani è l'otto marzo. Genere e percorsi dell'identità nella storia dell'educazione", promosso dalla Facoltà di Scienze della Formazione, dal Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e dal Corso di Storia dell'Educazione dell'Università Roma Tre (marzo-maggio).

**2008** Partecipa come relatore a **Universidad 2008 - 6th International Congress of Higher Education** "The universalization of the university for a better world", organizzato dal Ministero dell'Alta Educazione e dell'**Università della Repubblica di Cuba.** Titolo della relazione **"***Fare pedagogia critica",* presentata durante il Congresso nel 6th International Workshop on Pedagogy in Higher Education (11-15 febbraio). Pubblicazione negli Atti.

**2008** Partecipa come relatore alla Giornata "Sebben che siamo donne …Destini femminili, modelli educativi e lavoro nei canti e nei balli della tradizione popolare", inserita nel ciclo di seminari "Da domani è l'otto marzo. Genere e percorsi dell'identità nella storia dell'educazione" presso la Facoltà di Scienze della Formazione, Università Roma Tre (7 marzo).

**2008** Partecipa a "Donne educatrici nelle rappresentazioni filmiche", inserito nel ciclo di seminari "Da domani è l'otto marzo. Genere e percorsi dell'identità nella storia dell'educazione", promosso dalla Facoltà di Scienze della Formazione, dal Corso di Laurea in Scienze dell'Educazione e dal Corso di Storia dell'Educazione (13 marzo).

**2010** E' componente del **comitato scientifico** di "Nuevos paradigmas para un tiempo nuevo", 1° CONGRESO INTERNACIONAL DE ATENCION A LA DIVERSIDAD – organizzato dall'università degli Studi di Alicante (Spagna), (6/8 maggio).

**2010** **Partecipa in qualità di relatore a** "Nuevos paradigmas para un tiempo nuevo", 1° CONGRESO INTERNACIONAL DE ATENCION A LA DIVERSIDAD – Università degli Studi di Alicante (Spagna). Titolo della relazione "*Lo sviluppo della competenza creativa degli insegnanti: una indagine esplorativa"* (6/8 maggio). Pubblicazione negli Atti.

**2010** Partecipa in qualità di Relatore al Seminario di preparazione all'8^ edizione del premio Armando Alviti, Sala Consiliare XI Municipio. Titolo della relazione: "*Ruolo e immagine della donna nella società"* (18 novembre).

**2010** Relatrice alla IX Giornata della Ricerca, presso l'Aula Volpi della Facoltà di Scienze della Formazione – Università Roma Tre. Titolo della relazione "Democrazia e creatività per un esercizio consapevole della cittadinanza" (20 dicembre).

**2011** Partecipa in qualità di **relatore** al **Convegno "**Strade del narrare. La costruzione dell'identità" oraganizzato da Università degli Studi Roma Tre e Dipartimento di Salute Mentale - U.O.C. Salute Mentale Distretto XVII. Titolo della relazione: "*Educazione e narrazione"* (20 e 21 ottobre). Pubblicazione negli Atti.

**2011** Come membro della commissione ricerche del DSE, coordina i lavori della X Giornata delle Ricerche e dei Laboratori presso l'Aula Volpi della Facoltà di Scienze della Formazione – Roma Tre (21 novembre).

**2011** Partecipa alla X Giornata delle Ricerche e dei Laboratori presso l'Aula Volpi della Facoltà di Scienze della Formazione – Roma Tre. Titolo della relazione "*L'educatore tra professionalità e innovazione: creatività e buone pratiche in aula e nella rete"* (21 novembre).

**2012** Partecipa come formatore e relatore insieme al magistrato Gherardo Colombo alla Giornata di studi "Il processo di responsabilizzazione del condannato", organizzata dal Provveditorato Regionale dell'Amministrazione Penitenziaria del Lazio e sostenuto dall'Istituto superiore di Studi Penitenziari (Ministero della Giustizia) presso la Sala Convegni del Centro Amministrativo Altavista – Roma (6 febbraio).

**2012** Partecipa in qualità di **relatore** a **Universidad 2012** - 8th Congreso International de Educacion Superior "The universalization of the university for a better world", organizzato dal Ministero dell'Alta Educazione e dell'Università della Repubblica di Cuba con la relazione "Teacher training in the secondary schools in an european perspective: the case study of Albania", presentata durante il Congresso nel IV Taller Internacional sobre la Formación Universitaria de los Profesionales de la Educación (13-17 febbraio). Pubblicazione negli Atti.

**2012** Partecipazione e Organizzazione del Convegno interdisciplinare "Declinazioni del dolore tra esorcizzazione e rivisitazione", organizzato dagli insegnamenti di Pedagogia della Marginalità e della devianza giovanile (B. De Angelis), Psicologia dell'educazione (S. Pallini), Sociologia dei processi culturali (C: Costa), presso l'Aula Volpi della Facoltà di Scienze della Formazione. Titolo della relazione "Esperienza educativa e dimensione del dolore" (29 Marzo)

**2012** Partecipa in qualità di **relatore** al **Convegno** organizzato dal Comune di Fondi in occasione della Celebrazione della Giornata Mondiale dell'Infanzia e dell'Adolescenza presso la Sala Convegni di Palazzo Caetani – Fondi (LT. Titolo della relazione: "*Educazione e narrazione*" (24 novembre).

**2013** Coordina e organizza la **Giornata di studi** "*Le strade del narrare: silenzio, parola, immagine*" presso la Sala Basaglia di S. Maria della Pietà, Roma – prima tappa di un percorso teorico/operativo interdisciplinare tra l'Università Roma Tre, il D.S.M. A.S.L. Roma E e U.O.C. S.M. XVII Centro Diurno via Monte Santo la LUMSA e L'Università Tor Vergata (14 marzo).

**2013** Organizzazione Seminario di studio LA FORMA DELLE COSE, *Mind and Communication,* in collaborazione con il Prof. Gennaro Colangelo Universita' Di Roma - LUMSA, Prof. Thomas Bisogno Western Connecticut University, Prof.ssa Louisa Burns Western Connecticut University, Dipartimento di Scienze della Formazione, Aula Volpi (23 maggio).

**2013** Partecipa in qualità di **relatore** al **Convegno "***Paul Ricoeur e Les Proches. Vivere e raccontare il Novecento*" oraganizzato da Università degli Studi Roma Tre, Pontificia Università Lateranense, Università degli Studi di Messina Titolo della relazione: "*Educare alla responsabilità"* (23-27 settembre).

**2014** Partecipa in qualità di **relatore** al **Convegno Siped** "*Generazioni pedagogiche a confronto. Nuove prospettive di ricerca e dimensione internazionale",* Macerata, con un intervento nel gruppo di lavoro "Generazioni pedagogiche a confronto in Didattica e Pedagogia speciale". Titolo del contributo: "*Sfera emotiva e sfera cognitiva: educare le emozioni e valorizzare le diversità"* (3-5 ottobre). Pubblicazione negli Atti.

**2014** Partecipa in qualità di **relatore** al 29°convegno nazionale SIPED, 2014, **con una relazione dal titolo** *Una ricerca sulla condizione di devianza delle ragazze Romanì che accedono ai Centri di Giustizia Minorile nella Regione Lazio. Problemi emergenti e prospettive inclusive* (Catania 6-7-8 novembre). Pubblicazione negli Atti 2015.

**2015** Organizzazione Convegno Giornata Della Memoria e organizzazione dello Spettacolo teatrale MEMORIE DI UNA CIMICE con Roberto Herlitzka, monologo di Boris Pahor accompagnato da musica dal vivo (violoncello, Maestro Gabbianelli). Lo spettacolo è stato preceduto dalla performance degli studenti (università-scuola secondaria scuola primaria) con un breve omaggio ai dodici ordinari dell'Università italiana che si rifiutarono di giurare fedeltà al regime fascista (27 gennaio).

**2015** Organizzazione Giornata di Studi *Solidarieta' e assistenza alle persone con Alzheimer tra processi educativi, culturali e sanitari* e PRESENTAZIONE DEL LIBRO Ti ricordi la casa rossa. Lettera a mia madre di Giulio Scarpati con intervista all'autore. Dipartimento di Scienze della Formazione, Roma Tre (10 gennaio).

**2015** Partecipa in qualità di relatore al Seminario di Studi Siped "*La scoperta del genere fra autobiografie e storie di vita"* organizzato dal Gruppo di Studi di Genere presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre ( 29 gennaio). Titolo della relazione: *Essere e appartenere: storie di vita tra disagio e illegalità. La devianza tra le giovani Rom.* Pubblicazione negli Atti 2016.

**2015** Partecipa in qualità di relatore al Convegno "*Il dibattito sulle competenze*: *quale prospettiva pedagogica?*", presso l'Università degli Studi Tor Vergata (8 maggio). Titolo della relazione: *Professione educatore ed educazione alle emozioni: dalle teorie implicite alla competenza emotiva.* Pubblicazione negli Atti 2015.

**2015** Organizzazione e partecipazione in qualità di relatore al Seminario di studio *Il ritorno della biografia,* promosso dal Dipartimento di Lingue Letterature e Culture Straniere *in collaborazione con* Dipartimento di Scienze della Formazione e il Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo, Sala Conferenze Ignazio Ambrogio, via del Valco

di San Paolo. Titolo della relazione**:** ***La narrazione*** *come percorso educativo dalla storia di vita al progetto di sé* (19 maggio).

**2016** Partecipa in qualità di relatore al Convegno *Nessuno Escluso. Trasformare l'educazione e l'apprendimento per realizzare l'educazione inclusiva*. Università di Bergamo. Titolo della relazione: *Progettare l'inclusione a scuola attraverso le performing arts; e Incontriamoci musicando*. (28-29 gennaio). Pubblicazione negli Atti: http://inclusion2.wix.com/inclusione#!atti-convegno-nessuno-escluso/l2m3s

**2016** Partecipa in qualità di relatore al Convegno *Nessuno Escluso. Trasformare l'educazione e l'apprendimento per realizzare l'educazione inclusiva*. Università di Bergamo. Titolo della relazione: *Incontriamoci musicando*. (28-29 gennaio). Pubblicazione negli Atti: http://inclusion2.wix.com/inclusione#!atti-convegno-nessuno-escluso/l2m3s

**2016** Partecipa a Universidad **2016**: *Universidad Innovadora por un desarollo humano sostenible* – 10$^{mo}$ Congreso Internacional de Education Superior, La Habana, Cuba. Con la relazione dal titolo: *La dimensión operativa de la inclusión en la perspectiva de la ICFCY. Una experiencia de investigación en Italia* (*The operational dimension of inclusion in the ICF-CY perspective. A research experience in Italy*) (15-19 febbraio). Pubblicazione negli Atti.

**2016** Organizza, partecipa e introduce il Convegno *Le Compositrici* presso l'Aula Volpi del Dipartimento di Scienze della Formazione, in collaborazione con il Master *I Percorsi dello storytelling. Teorie, tecniche e contesti delle narrazioni* e il Master *Pedagogia dell'Espressione. Teatro, danza, musica, arte, sport: educazione*, Università Roma Tre, Scuola popolare di musica di Testaccio e l'Associazione Toponomastica femminile (14 aprile).

**2016** Partecipa in qualità di relatore al Convegno Internazionale *Disprassia - dislessia - autismo. Linee educative e professionali*, presso il Dipartimento di Scienze della Formazione di Roma Tre Titolo della relazione: *Valorizzare le diversità per progettare l'inclusione: l'approccio narrativo e la dimensione emotiva nella pratica pedagogico-didattica* (28.05.2016).

**2016** Partecipa in qualità di relatore al Convegno *La scuola di fronte alla sfida dei DSA* presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre, in collaborazione con AID (Associazione Italiana Dislessia). Titolo della relazione "Valorizzare le diversità per progettare l'inclusione: l'approccio narrativo e la dimensione emotiva nella pratica pedagogico-didattica" (7-8 ottobre).

**2016** Partecipa in qualità di relatore al Convegno Nazionale Siped *Scuola Democrazia educazione. Formare ad una nuova società della conoscenza e della solidarietà*, presso l'Università del Salento, con un intervento nel gruppo di lavoro "Scuola/inclusione: nuove pratiche e nuove ipotesi legislative". Titolo della relazione: "Metodo narrativo e pratiche inclusive: dalla storia di vita al progetto di sé". (27-29 ottobre). Pubblicazione negli Atti.

**2017** Partecipa in qualità di relatore al Convegno di chiusura: risultati della ricerca e nuove prospettive, PRIN 2013-2016, "Successo formativo, inclusione e coesione sociale: strategie innovative, ICT e modelli valutativi", presso il Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre. Titolo della relazione: *Difficoltà di apprendimento: disabilità, DSA e svantaggio nella prospettiva dei BES e dell'ICF.* (17-18 marzo). Pubblicazione nel Rapporto di Ricerca.

**2016** Partecipa al World Congress on Education (WCE-2017) "*Global Issues In Education and Research*", (17-19 luglio), organizzato dal WCE. Titolo della relazione: *The Influence of*

*Music Therapy on the Acquisition of the Second Language in 5 to 7 year old Children* (ID 552). Pubblicazione negli Atti. (In pubblicazione).

**2017** Organizza e coordina le *Giornate di studio* sull'Oasi urbana del Tevere dal titolo "***La narrazione ecologica e interpretativa*** *di un'area di interesse ambientale e sociale*", in collaborazione con il Master Storytelling e la Sezione Roma metropolitana del WWF, Roma – 7-8 novembre 2018, Polo Didattico - Dipartimento di Scienze della Formazione, Università degli Studi Roma Tre.

**2017** Partecipa in qualità di relatore e come componente del Comitato scientifico alla Giornata di studio e Concerto *Voci delle musiciste.* ***Storia e storie****.* Aula Magna del Dipartimento di Scienze della Formazione-24 aprile 2018 Ore 10.00-19.00 Via Principe Amedeo, 182.

**2017** Partecipazione come relatore al Convegno "**PRIN 2013-2016**. Successo formativo, inclusione e coesione sociale: strategie innovative, ICT e modelli valutativi. Risultati della ricerca e nuove prospettive". Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Scienze della Formazione (Roma 17-18 marzo 2017). Relazione: De Angelis B., Bocci F., Chiappetta Cajola L, "Difficoltà di apprendimento: disabilità, DSA e svantaggio nella prospettiva dei BES e dell'ICF".

**2018** Partecipa al Convegno nazionale SIPED "*La scuola tra saperi e valori etico-sociali. Politiche culturali e pratiche educative*" presso l'Università degli Studi di Bari "A. Moro". Titolo della relazione: *Percorsi didattico-educativi per la promozione dell'inclusione in* ***ambiente naturale***. (18-19 ottobre).

**2018** Partecipa al Convegno nazionale SIPED "*La scuola tra saperi e valori etico-sociali. Politiche culturali e pratiche educative*" presso l'Università degli Studi di Bari "A. Moro". Titolo della relazione: "*La progettualità inclusiva nel* ***PTOF****: il ruolo della dimensione ludico-musicale".* (18-19 ottobre). Pubblicazione negli Atti.

**2018** Organizza e coordina le *Giornate di studio* sul Parco archeologico di Centocelle dal titolo "Un Parco di Storie. ***La narrazione ecologica e interpretativa*** *di un'area di interesse ambientale e sociale*", in collaborazione con il Master Storytelling e la Sezione Roma metropolitana del WWF, Roma - novembre 2018, Polo Didattico - Dipartimento di Scienze della Formazione, Università degli Studi Roma Tre.

**2018** Partecipa come relatore al Convegno "***Natura inclusiva****. Buone pratiche e inclusione sociale*", 17 novembre 2018, Centro visitatori Parco Nazionale del Circeo, Sabaudia. Titolo della relazione: *Percorsi didattico-educativi per la promozione dell'inclusione in ambiente naturale.*

**2019** Partecipa al Convegno internazionale "*Gifted Education e Inclusione. Miti, mode e misconcezioni*", presso l'Università degli studi del Salento. Titolo della relazione: *Plusdotazione: riconoscere e includere* (7-8 febbraio). Pubblicazione negli Atti.

**2019** Partecipa come relatore al Convegno internazionale *Reading, Feeling, Learning. Storytelling Paths between Narration and Didactics*, presso il Polo Didattico - Dipartimento di Scienze della Formazione, Università degli Studi Roma Tre (12 aprile 2019). Titolo della relazione: ***La prospettiva narrativa e l'esperienza educativa.***

**2019** Organizza e coordina la *Giornata di studio* sull'Ansa del Tevere a Tor di Valle dal titolo *"****Storie in piena:*** *la narrazione ecologica e interpretativa di un'area d'interesse ambientale e sociale****",*** in collaborazione con il Master Storytelling e la Sezione Roma metropolitana del WWF, svoltasi a Roma il 10.12.2019 presso il Polo Didattico del Dipartimento di Scienze della Formazione.

**2019** Partecipa come relatore ALL'11TH EUROPEAN MUSIC THERAPY CONFERENCE, 26-30 giugno, presso Department of Communication and Psychology, Aalborg University (Danimarca). Titolo della relazione: *Effect of Music Therapy on Second Language Acquisition in Children with Migration Background: a pilot study.*

**2020** Partecipa come relatore nella Sezione monografica: "E-learning per l'istruzione superiore: nuove indagini empiriche" delll'International Conference Webinar *"Rome Education Forum 2020",* Convegno internazionale in video-conferenza organizzato da Fondazione Università Roma TrE-Education - ECPS Journal sul tema: *Didattiche e didattica universitaria: teorie, culture, pratiche alla prova del lockdown da Covid 19 /Didactic and University Teaching: Theories, Cultures, Practices,* 3-4-5 dicembre 2020. Titolo della relazione: *E-learning e strategie inclusive: uno studio per rilevare le opinioni dei docenti dell'Università Roma Tre*

**2021** Partecipa come relatore al Convegno Siped 2021 "La responsabilità della pedagogia nelle trasformazioni dei rapporti sociali", con un intervento nel Panel "Inclusione e formazione docenti", 14-16 gennaio 2021. Titolo della relazione: *Il servizio tutorato per gli studenti con disabilità e con DSA durante l'emergenza COVID-19. L'esperienza del Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre.*

**2021** Partecipa come componente del gruppo di Ricerca del Dipartimento di Scienze della Formazione al Congresso scientifico della SIRD 2021 – "RICERCA e DIDATTICA per promuovere intelligenza, comprensione e partecipazione", con un intervento nel Panel "Intelligenza, comprensione e partecipazione nell'atopia educativa", 9-10 aprile 2021. Titolo della relazione: *L'insegnamento dello strumento musicale nella didattica inclusiva. Una ricerca condotta dall'Università Roma Tre con le scuole ad indirizzo musicale del territorio italiano.*

**2021** Partecipa come componente dell'Unità di ricerca dell'Università Roma Tre alla Prima conferenza nazionale del PRIN RE-SERVES "LA RICERCA AL SERVIZIO DELLE FRAGILITÀ EDUCATIVE", e coordina il Workshop tematico *Giovani, inclusione sociale ed occupazionale. Riflessioni e strategie educative possibili,* 16 aprile 2021.

**2021** Partecipa come relatrice al Convegno "Storytelling as a Cultural Practice – Pedagogical and Linguistic Perspectives", 8 October 2021, Free University of Bozen-Bolzano. Titolo della relazione: *Storytelling, a pedagogical device in higher education*.

**2022** Partecipa alla "Giornata di studio le Musiciste", 13 ottobre 2021, Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma Tre. Titolo della relazione: *Arte chitarristica, talento e fato nella storia di vita di Emilia Giuliani*

**2021** Partecipa alla Tavola rotonda nell'ambito di Coeduca 2021 sul tema "*Pedagogia della narrazione e pedagogia narrata. Percorsi, fili, intrecci e nutrimenti",* 10 novembre 2021.

**2021** Coordina la Gionata della ricerca del Dipartimento di Scienze della Formazione**,** Aula Volpi, *17 dicembre 2021*

**2021** Partecipa come relatore all'International Conference "Storytelling Revisited: Gender and Health" Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya, 24th November 2021. Titolo dell'intervento: *Narrating oneself to be(come) oneself: narrative paths to combat gender inequalities.*

**2022** Partecipa come relatore al Convegno Siped 2022 "La formazione degli insegnanti. Problemi, prospettive e proposte per una scuola di qualità aperta a tutti e tutte", con un intervento nel Panel "La formazione iniziale dell'insegnante specializzato", 27-29 gennaio 2022. Titolo della relazione: *Il contributo dello Universal Design for Learning nella formazione degli/delle insegnanti specializzati/e, tra benessere socio-emotivo, creatività e agentività*.

**2022** Partecipa come relatore al Convegno Nazionale SIPED 2023 «Dare la parola. Professionalità pedagogiche, educative e formative. A 100 anni dalla nascita di Don Milani» presso l'Università degli studi di Firenze 15-17 giugno)

**2022** Intervento **come Delegata** al convegno Orizzonti di accessibilità. Azioni e processi per percorsi inclusivi, tenutosi nelle seguenti giornate 23, 24 e 25 novembre 2022 presso il Dipartimento di Architettura dell'Università Roma Tre.

**2022 CNUDD Conferenza Nazionale Universitaria dei Delegati per la Disabilità** - Roma ottobre 2022

**2023** Partecipa come relatore al Convegno Nazionale SIPeS 2023 «Culture dell'accessibilità per un mondo inclusivo» presso l'Università di Bergamo (9 - 10 giugno).

2023 **Relatrice** - Convegno nazionale SIPED *Sistemi educativi, orientamento, lavoro.* Università di Bologna (2–4 febbraio 2023).
Titolo della relazione: *Riflessioni e strategie educative per la ri-attivazione, l'orientamento e l'inclusione sociale dei giovani NEET.*

**2023** Partecipa al Convegno di chiusura del progetto Prin 2023

**2023** Partecipa come Delegata di Roma Tre alla Giornata della Didattica. Sala del Rettorato, Roma Tre, 4.7.2023

**2023** Partecipa come Delegata di Roma Tre al Convegno *Inclusione e Crescita professionale: Orientamento al Lavoro per Studenti con Disabilità e con DSA nel Terzo Settore e nelle Professioni di Cura.* Presso Sapienza Università di Roma, 1.12.2023.

**2023** Partecipa come Delegata di Roma Tre al Convegno **I DSA e l'Università n**ella Settimana nazionale della dislessia. Presso Sapienza Università di Roma, 5.10.2023.

**2024** Partecipa come Chairperson al Panel 5 **Panel 3** *Partecipazione e rispetto per le differenze: tra disabilità, doppia eccezionalità, plusdotazione*, nel Convegno Internazionale Sipes Convegno SIPeS *I linguaggi della Pedagogia Speciale: la prospettiva dei valori e dei contesti di vita.* 8-9 marzo 2024.

**2024** Partecipa al Convegno Internazionale Sipes Convegno SIPeS *I linguaggi della Pedagogia Speciale: la prospettiva dei valori e dei contesti di vita* con una relazione dal titolo *La voce delle studentesse e degli studenti universitari sulla disabilità e l'inclusione: una ricerca partecipata all'Università Roma Tre (* 8-9 marzo 2024).

**2024** Relatrice al Convegno Internazionale SIRD "Ricerca didattica e formazione degli insegnanti. Modelli, approcci e metodologie". Titolo della relazione (con M. Traversetti) *Un laboratorio universitario sul metodo di studio per la formazione inziale degli insegnanti,* 27 giugno 2024.

**2024 CNUDD Conferenza Nazionale Universitaria dei Delegati per la Disabilità** -Roma, giugno e luglio 2024

**2024** Partecipa come Chiarperson del Panel 3 *Le nuove frontiere per la pedagogia speciale* nel Convegno Nazionale SIPeS *Abitare l'inclusione tra Logos ed Ergon: contesti, storie, persone,* Ortigia 5-6 luglio 2024

**2024** Relatrice nel Panel 5 Le professioni educative: orientamento, lavoro, salute nel Convegno Nazionale SIPeS *Abitare l'inclusione tra Logos ed Ergon: contesti, storie, persone.* Ortigia 5-6 luglio 2024.

**2024** Partecipa come Chiarperson al Panel ***Unity in Diversity: Building Inclusive School Communities*** nella 3rd CITED International Conference "REIMAGINING AND EMPOWERING SCHOOLS TO INCLUDE ALL: FROM DREAM TO REALITY", Salerno 5-7 settembre 2024.

**2024 CNUDD Conferenza Nazionale Universitaria dei Delegati per la Disabilità** -Rimini, settembre 2024

2024 **Discussant e coordinatrice** - 3rd CITED International Conference "REIMAGINING AND EMPOWERING SCHOOLS TO INCLUDE ALL: FROM DREAM TO REALITY", nel Panel **4** *"La non discriminazione: disabilità complesse e contesti di sviluppo", Università degli Studi di Salerno,* 5-7 settembre 2024.

2024 **Relatrice** - 3rd CITED International Conference "REIMAGINING AND EMPOWERING SCHOOLS TO INCLUDE ALL: FROM DREAM TO REALITY", nel Panel***"Shaping tomorrow's educators: A Focus on Inclusive Practices in Italian Teacher Education,*** Salerno 5-7 settembre 2024.
Titolo della relazione: *Promuovere la cultura inclusiva nella pratica educativa. Un percorso formativo integrato per tutti gli insegnanti,*

2024 **Organizzatrice e Relatrice** - Convegno *Ambienti flessibili. Creatività, inclusione, ecologia, reale e virtuale*. Università degli Studi Roma Tre, Dipartimento di Architettura (7–8 novembre 2024).
Titolo della relazione: *Promuovere ambienti flessibili nei contesti universitari. Dalle esperienze internazionali alle azioni del Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre.*

2024 **Discussunt** - Convegno nazionale SIPeS *Pedagogia speciale e connessioni di cura. Generazioni, legami, famiglie, caregiving*. Università Europea di Roma (8–9 novembre 2024).

2024 **Relatrice** - Convegno nazionale SIPeS *Pedagogia speciale e connessioni di cura. Generazioni, legami, famiglie, caregiving*. Università Europea di Roma (8–9 novembre 2024).
Titolo della relazione: *Il Progetto di orientamento in uscita per studenti universitari con disabilità, DSA e Bisogni Educativi Speciali: sviluppo e sperimentazione di un MOOC ad Alta Accessibilità.*

2024 **Relatrice** - Convegno nazionale SIPeS *Pedagogia speciale e connessioni di cura. Generazioni, legami, famiglie, caregiving*. Università Europea di Roma (8–9 novembre 2024).
Titolo della relazione: *Il disagio educativo: la voce degli insegnanti in formazione.*

2025 **Delegata e Responsabile scientifica** – Convegno per la Presentazione delle Nuove presentazione Linnee Guida CNUDD. Università Roma Tre, Dipartimento di Scienze della Formazione, Aula Volpi (9 gennaio 2025).

2025 **Relatrice** - 27° Convegno Internazionale MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi "CORPO IN GIOCO". Palazzo Pancaldi-Livorno, 28 e 29 marzo.
Titolo della relazione: *Corpi altri e contesti inclusivi nella prospettiva della flessibilità pedagogica.*

2025 **Discussant -** Convegno nazionale SIPeS *La Pedagogia Speciale per l'inclusione: sfide attuali e prospettive future.* Università della Calabria (10–11 aprile 2025).

2025 **Relatrice -** Convegno nazionale SIPeS *La Pedagogia Speciale per l'inclusione: sfide attuali e prospettive future.* Università della Calabria (10–11 aprile 2025).
Titolo della relazione: *Tutorato universitario e formazione autoriflessiva: competenze e pratiche per un supporto inclusivo efficace.*

2025 **Relatrice** - REN International Conference *Le Nuove Sfide nell'Universal Design for Learning***.** Università Gregoriana – Roma Eventi **(**Roma il 6 e 7 giugno 2025).
Titolo della relazione: *Criteri, indicatori e strategie dell'UDL per rendere i contenuti di studio accessibili all'università*.

2025 **Discussant** - Convegno nazionale SIPeS *La Pedagogia Speciale come territorio di frontiera. L'inclusione nel dialogo transdisciplinare, tra sentieri e sconfinamenti* (Udine, giugno 2025).

2025 **Relatrice** - Convegno nazionale SIPeS *La Pedagogia Speciale come territorio di frontiera L'inclusione nel dialogo transdisciplinare, tra sentieri e sconfinamenti* (Udine, giugno 2025).
Titolo della relazione: *Pratiche performative per la costruzione di ambienti di apprendimento inclusivi nella formazione universitaria degli educatori.*

2025 **Relatrice -**13th ALTER Conference "*Transformations*". University of Innsbruck (8–10 luglio 2025).
Titolo della relazione: *Practices, actions and representations of disability/diversity in the current global political-economic scenario: A multiperspective and intersectional analysis from Disability Studies to Universal Design for Learning*

2025 **Relatrice -**13th ALTER Conference "*Transformations*". University of Innsbruck (8–10 luglio 2025).
Titolo della relazione: *The Outbound Orientation Project for university students with Special Educational Needs: developing and testing a Highly Accessible MOOC*.

2025 **Delegata** – Convegno "*DSA, parliamone a Milano*!". Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi. Milano 3/10/2025.
Titolo della relazione: *La cultura didattica dell'inclusione*.

2025 **Delegata** – Convegno internazionale "*La Regia scuola di metodo per insegnanti e maestri istitutori dei ciechi. 1925- 2025 Centenario*". Istituto statale Augusto Romagnoli di specializzazione per gli educatori dei minorati della vista, Roma (21- 22 maggio 2025).

2025 **Relatrice** - Convegno Finale PRIN 2022 "*VERSO UNA UNIVERSITÀ INCLUSIVA. Prospettive di sviluppo per l'innovazione didattica e il faculty development in ottica Universal Design For Learning".* Sala Conferenze Rettorato, Lecce (30_31 OTTOBRE 2025).
Titolo della relazione: *Scenari e prospettive per l'UDL in Università.*

2025 Relatrice - Convegno "CuriAmo. Per conservare il nostro patrimonio- Presentazione dei risultati della seconda edizione". Palazzo Battiferri, Università di Urbino (19/11/2025).

Titolo della relazione: *CuriAMO le Arti: per educare alla bellezza e alla creatività*.

2025 **Relatrice** - Convegno Sipes *Progetto di vita e disabilità. Qualità di vita in ogni stagione della vita*". Università di Verona (28 – 29 novembre 2025).
Titolo della relazione: *Dal diritto allo studio al Progetto di vita: l'esperienza del Servizio di tutorato per studenti con disabilità e con DSA presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre*.

2025 **Delegata** – Convegno *La persona con disabilità protagonista della propria vita tra prospettive normative e nuove tecnologie*. In occasione della celebrazione della *Giornata internazionale delle persone con disabilità*. Dipartimento di giurisprudenza e dipartimento di Scienze della formazione. Università degli Studi Roma Tre, Aula magna del Rettorato (2 dicembre 2025).

2025 **Responsabile scientifica e relatrice** - Convegno *ROMA TRE INCLUSIVA: azioni e prospettive del progetto DSA*. Università degli Studi Roma Tre, Aula Magna Rettorato (16 dicembre 2025).
Titolo della relazione: *Il progetto di DSA a Roma Tre e il potenziamento del Sistema Inclusione dell'Ateneo*.

2026 **Relatrice** - 2° Convegno Internazionale MusicArTerapia nella Globalità dei Linguaggi "Arte e cura: la responsabilità pedagogico terapeutica". Fortezza del Priamar- Savona, 17-19 aprile.
Titolo della relazione: *Idee per una form-azione disarmata. Globalità dei Linguaggi per educare all'ascolto, alla relazione e alla pace.*

2026 **Relatrice** - 4th International C.I.T.E.D. Conference "Belonging without Borders: Strengthening Collective Commitment for an Inclusive World". Universitas Brawijaya, Malang, East Java, Indonesia, 27–28 ottobre.
Titolo della relazione: *Building Belonging in Higher Education: A Systemic Approach to Inclusion*.

## IMPEGNI ISTITUZIONALI

### Dipartimento e Ateneo

- Dall'a.a. 2006-07 all'a.a. 2008-09 è membro eletto della **Commissione per la Programmazione didattica** della Facoltà di Scienze della Formazione.

- Dall'a.a. 2008-09 all'a.a. 2010-11 è membro eletto della **Commissione di Facoltà per la Didattica** della Facoltà di Scienze della Formazione.

- Dall'a.a. 2010-11 all'a.a. 2012-13 è membro della **Commissione Ricerca** del Dipartimento di Scienze dell'Educazione nominata dal Consiglio di Dipartimento in Scienze dell'Educazione.

- Dal 2012 è componente del **Consiglio del CAFIS**, designata dalla Facoltà di Scienze della Formazione in qualità di rappresentante dei docenti appartenenti ai SSD M-PED presso il Consiglio del Cafis ai sensi dell'art.4, comma 1, lett. c, del Regolamento del CAFIS, Ateneo Roma Tre.

- Nell'a.a. 2012-13 è eletta nella **Giunta del CAFIS** (Centro di Ateneo per L'Alta Formazione) come rappresentante dei SSD pedagogici ed esponente del Dipartimento di Scienze della Formazione.

- Dall'a.a. 2015-16 è membro della **Commissione Ricerche e Laboratori** del Dipartimento di Scienze della Formazione nominata dal Consiglio di Dipartimento.

- Nell'a.a. 2015-16 assume la **Direzione scientifica e didattica** del *Corso di formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno destinate al personale docente in esubero,* dopo elezione del Consiglio del Dipartimento di Scienze della Formazione e Decreto Rettorale dell'Università Roma Tre.

- E' stata componente del **Comitato Paritetico/Ordinatore** del Corso di Specializzazione per il Sostegno istituito presso l'Università degli Studi di L'Aquila, secondo gli accordi bilaterali determinati con la Convenzione attuativa per lo svolgimento del Corso stipulata tra il Dipartimento di Scienze Umane dell'Università dell'Aquila e il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre. (dall'a.a. 2016/17 all'a.a. 2020-2021).

- Dall'a.a. 2017-18 è riconfermata per un trienno come membro della **Commissione Ricerche e Laboratori** del Dipartimento di Scienze della Formazione nominata dal Consiglio di Dipartimento.

- E' componente del Consiglio del Corso di Spcializzazione per il Sostegno presso l'Università degli Studi Roma Tre.

- Nel 2019 è nominata **Referente di Dipartimento** per gli Studenti con disabilità e con DSA dal Prorettore Vicario Delegata del Rettore alla disabilità, ai disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) e al supporto all'inclusione dell'Università degli Sudi Roma Tre.

- Dal 2021 è **componente della RUS** - Rete delle Università per lo Sviluppo sostenibile, nel Gruppo di lavoro inclusione e giustizia sociale, con particolare riferimento alla compilazione degli indicatori negli ambiti Risorse umane; Inclusione; Supporto al diritto allo studio.

- Nel 2021 le viene conferita la **Delega della funzione rettorale** relativa alle politiche per la disabilità, i disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) e il supporto all'inclusione.

- Come Delegata del Rettore è rappresentante dell'Ateneo nell'ambito del Gruppo di Lavoro *Inclusione e giustizia sociale* della RUS (Rete delle Università per lo Sviluppo Sostenibile).

- Come Delegata del Rettore è membro del GdL Inclusione ai GdL ASviS n° 4 e 5

- Come Delegata del Rettore è Componente del Gruppo di Ateneo per la Sostenibilità, per supportare le strategie di sostenibilità e integrarle nelle attività di formazione, di ricerca, di terza missione e di gestione dell'Ateneo.

- Come Delegata del Rettore è componente della Conferenza nazionale dei Delegati per la Disabilità (CNUDD).

- Come Delegata ha partecipato al tavolo tematico "Inclusione" del Comitato scientifico di EXPO 2030-Roma per la stesura del documento a sostegno della candidatura di Roma.

- Direttrice del Master di I livello in *Storytelling: tecniche e contesti delle narrazioni.*

- Dal 2019 ad oggi assume la Direzione scientifica e didattica del *Corso di formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno nella scuola del ciclo primario e secondario*, nello specifico per i cicli IV-V-VI-VII-VIII, presso l'Università degli studi di Cassino, secondo gli accordi bilaterali determinati con la Convenzione stipulata dall'Università Roma TRE.

- Dal 2025 è componente del Gruppo di lavoro della CNUDD per la formazione dei docenti

- Nel 2026 è nominata dal Rettore a rappresentare l'Università degli Studi Roma Tre nei Comitati di coordinamento previsti dall'art. 8 degli Accordi di collaborazione sottoscritti con il Garante delle persone con disabilità della Regione Lazio e con l'Autorità Garante nazionale dei diritti delle persone con disabilità.

## Dottorato

- Dall'a.a. 2006-07 è componente del Collegio dei docenti del **Dottorato di ricerca in Pedagogia** presso il Dipartimento di Scienze dell'Educazione dell'Università degli Studi Roma Tre.

- Dall'a.a. 2006-07 è componente del Collegio dei Docenti della **Scuola Dottorale** in Pedagogia e Servizio Sociale, Università degli Studi Roma Tre.

- Dall'a.a. 2006-07 svolge attività didattica all'interno del **Corso di Dottorato di ricerca in Pedagogia**, Università degli Studi Roma Tre, sul tema *I compiti della pedagogia critica fra ricerca teorica e azione pratica*.

- Svolge attività di Tutor come docente del **Dottorato di ricerca in Pedagogia**.

- Nell'a.a. 2010-11 è nominata, con Decreto Rettorale, **membro della Commissione** per la procedura concorsuale relativa al XXVII Ciclo della formazione dottorale.

- E' **supervisore** di tesi della dottoranda Francesca Corsi, XXVII Ciclo Dottorato di ricerca in Pedagogia, Università degli Studi Roma Tre.

- Dall'a.a. 2012-13 all'anno 2015-16 ha svolto attività di **Tutor** del dottorando Philipp Botes.

- Nell'a.a. 2013-14 è nominata, con Decreto Rettorale, **membro della Commissione** per la procedura concorsuale relativa al XXIX Ciclo della formazione dottorale.

- Dall'a.a. 2016-17 svolge per un triennio l'attività di **Tutor** della dottoranda Sylvia Haering, XXXII ciclo.

- Nell'a.a. 2021-22 è nominata, con Decreto Rettorale, membro della Commissione per la procedura concorsuale relativa al XXXVIII Ciclo della formazione dottorale.

- Docente guida di Dottorato di Andreina Orlando, XXXVIII ciclo (a.a. 2022-23).

- Docente guida di Dottorato di Paola Greganti, XXXIX ciclo (a.a. 2023-24).

-

**ELENCO PUBBLICAZIONI**

**De Angelis B.**, *Musicoterapia,* in Riforma della Scuola, Editori Riuniti, Roma, giugno **1988**

**De Angelis B.**, *Linguaggi non verbali e musicoterapia*, in De Anna L. (a cura di), *La scuola e i disabili,* Edizioni l'ED, Roma, **1991**

**De Angelis B.**, *La musicoterapia in ambito scolastico*, in De Anna L. (a cura di), *Il diritto allo studio,* Edizioni l'ED, Roma, **1992**

**De Angelis B.**, *Educazione psicomotoria ed espressiva - Linguaggi non verbali*, Dispensa del Corso biennale di specializzazione per il sostegno, Edizioni dell'ANMIC, **1994**

**De Angelis B.**, *La scuola: luogo della parola e dell'ascolto*, in *Comunicazione, formazione e tecnologie avanzate*, a cura di Alba Porcheddu, Edizioni Libreria Croce, Roma, **2000**

**De Angelis B.**, *De Mauro, un filosofo al Ministero della pubblica istruzione*, in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, maggio **2000**

**De Angelis B.**, *Storie africane: una biblioteca itinerante e l'ultimo libro di Tahar Ben Jelloun*, in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli studi Roma Tre, novembre **2000**

**De Angelis B.**, *L'ascolto come gioco impossibile. Metodologie dell'ascolto nella scuola*, Edizioni Libreria Croce, Roma, **2001**

**De Angelis B.**, *Un pensatore contemporaneo: Bruner a Roma*, in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, gennaio **2001**

**De Angelis B.**, *Scrivere, narrare, crescere*, in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, aprile **2001**

**De Angelis B.**, *Dalla "rilettura" alla lettura edonista*, in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, maggio **2001**

**De Angelis B.**, *L'intelligenza emotiva e la formazione scolastica*, in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, novembre **2001**

**De Angelis B.**, *Le parole dell'infanzia: una lettura pedagogica*, in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, dicembre-gennaio **2001**

**De Angelis B.**, *Una sfida educativa: l'incontro della formazione scolastica con i problemi dell'intelligenza*, in Studi sulla formazione, annoV, n°1, Gedit, Bologna, **2002**

**De Angelis B.**, *Diversità, pluralismo, comunità in R. Rorty*, in Cambi F. (a cura di), *La ricerca educativa nel neopragmatismo americano*, Armando, Roma, **2002**

**De Angelis B.**, *Pensare, interrogare e rappresentare il mondo*, in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, aprile **2002**

Muzi M.-**De Angelis B.**, *Comunicazione, linguaggio, formazione: considerazioni pedagogiche*, Anicia, Roma, **2003**

**De Angelis B.,** Le abilità trasversali, Capitolo 2 In: Muzi M.-De Angelis B., *Comunicazione, linguaggio, formazione. Considerazioni pedagogiche*, p. 45-52, Anicia, Roma, 2003

**De Angelis B.,** Le condizioni del comunicare, Capitolo 3 In: Muzi M.-De Angelis B., *Comunicazione, linguaggio, formazione. Considerazioni pedagogiche*, p. 53-60, Anicia, Roma, 2003

**De Angelis B.,** Sviluppo linguistico e cognitivo, Capitolo 4 In: Muzi M.-De Angelis B., *Comunicazione, linguaggio, formazione. Considerazioni pedagogiche*, p. 61-75, Anicia, Roma, 2003

**De Angelis B.,** Lingua parlata e lingua scritta, Capitolo 5 In: Muzi M.-De Angelis B., *Comunicazione, linguaggio, formazione. Considerazioni pedagogiche*, p. 77-93, Anicia, Roma, 2003

**De Angelis B.,** Dalla tradizione orale alla pedagogia narrativa, Capitolo 6 In: Muzi M.-De Angelis B., *Comunicazione, linguaggio, formazione. Considerazioni pedagogiche*, p. 95-106, Anicia, Roma, 2003

**De Angelis B.,** Comprendere e interpretare i messaggi: l'ascolto, Capitolo 7 In: Muzi M.-De Angelis B., *Comunicazione, linguaggio, formazione. Considerazioni pedagogiche*, p. 107-119, Anicia, Roma, 2003

**De Angelis B.,** Mente + "persona": le relazioni sociali nella formazione del soggetto, Capitolo 8 In: Muzi M.-De Angelis B., *Comunicazione, linguaggio, formazione. Considerazioni pedagogiche*, p. 121-131, Anicia, Roma, 2003

**De Angelis B.,** La formazione scolastica e i problemi dell'intelligenza, Capitolo 9 In: Muzi M.-De Angelis B., *Comunicazione, linguaggio, formazione. Considerazioni pedagogiche*, p.133-147, Anicia, Roma, 2003

**De Angelis B.,** Il concetto di creatività. Considerazioni pedagogiche, Capitolo 10 In: Muzi M.-De Angelis B., *Comunicazione, linguaggio, formazione. Considerazioni pedagogiche*, p. 149-158, Anicia, Roma, 2003

**De Angelis B.,** Elementi utili per l'autovalutazione. Questionari In: Muzi M.-De Angelis B., *Comunicazione, linguaggio, formazione. Considerazioni pedagogiche*, p. 161-205, Anicia, Roma, 2003

**De Angelis B.**, *L.I.B.R.I.-Lavoro Ipertestuale Bibliografico di Ricerca Interculturale*, in Porcheddu A. (a cura di), *Educare e formare nella società multiculturale*, Anicia, Roma, **2004**

**De Angelis B.**, *L.I.B.R.I. per formare,* (volume con CD-rom), Anicia, Roma, **2004**

**De Angelis B.**, *Un itinerario pedagogico: la narrazione e l'integrazione delle culture*, in Porcheddu A. (a cura di), *Educare e formare nella società multiculturale*, Anicia, Roma, **2004**

**De Angelis B.**, *La musicoterapia e lo sviluppo della persona*, in Favorini A.M. (a cura di), *Musicoterapia e danzaterapia. Disabilità ed esperienze di integrazione scolastica*, Franco Angeli, Milano, **2004**

**De Angelis B.**, *Educazione e società,* in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, marzo **2004**

**De Angelis B.**, *Caccia al libro: un problema pedagogico,* in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, **2004**

**De Angelis B.**, *Uno strumento formativo e valutativo per gestire la competenza: il portfolio*, in Cavalieri M.P. (a cura di), *Identità e diversità due concetti complementari*, Anicia, Roma, **2005**

**De Angelis B.**, *Il rapporto con l'alterita' attraverso la ricchezza delle esperienze: l'ascolto, la narratività, la comunicazione, l'identità*, ABSTRACT in Amann M.-Pallini S. (a cura di), *La relazione con l'altro/a. Prospettive psicologiche, interculturali e di genere*, Atti della Giornata di studio 17 marzo 2005, p. 123-126, Università degli Studi Roma Tre, Edizione per i Quaderni della Facoltà di Scienze della Formazione, Roma, **2005** ISBN: 88-7346-377-0

**De Angelis B.**, *Il rapporto con l'alterita' attraverso la ricchezza delle esperienze: l'ascolto, la narrativita', la comunicazione, l'identita'*, POSTER In: La relazione con l'altro/a. Prospettive psicologiche, interculturali e di genere. Facoltà di Scienze della Formazione - Università degli Studi Roma Tre, 17 marzo 2005, p. 123-126, ROMA:Università Roma Tre, 2005. ISBN: 88-7346-377-0

**De Angelis B.**, *La ninna nanna e il valore della voce*, in Covato C. (a cura di), *Metamorfosi dell'identità. Per una storia delle pedagogie narrate*, Guerini, Milano, **2006**

**De Angelis B.**, *Fantasia in Rodari,* POSTER, Facoltà di Scienze della Formazione – Università Roma Tre, **2006**

**De Angelis B.**, *Superare il limite fisico della distanza: una straordinaria rivoluzione su cui riflettere,* in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, marzo-aprile **2006**

**De Angelis B.**, *L'espansione del concetto di comunicazione alla luce dello sviluppo dei nuovi media*, in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, maggio-giugno **2006**

**De Angelis B.**, *Orizzonti di senso per l'educazione,* in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, novembre-dicembre **2006**

**De Angelis B.**, *La connaissance et l'information pour la realisation d'un espace Européen de l'instruction avançée*, in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, novembre-dicembre **2006**

**De Angelis B.**, Cavalieri M.P., *Problemi e prospettive della scuola: alcune opportunità di rinnovamento,* Anicia, Roma, **2007**

**De Angelis B.**, *Il significato dello spazio comune europeo dell'educazione nella percezione degli studenti universitari italiani: una sfida per la ricerca pedagogica,* in De Angelis B.-Cavalieri M.P. (a cura di), *Problemi e prospettive della scuola: alcune opportunità di rinnovamento,* Anicia, Roma, **2007**

**De Angelis B.**, *Formazione e professionalità docente: un problema attuale,* in De Angelis B.-Cavalieri M.P. (a cura di), *Problemi e prospettive della scuola: alcune opportunità di rinnovamento,* Anicia, Roma, **2007**

**De Angelis B.**, *Letture e interpretazioni del soggetto. Contributi alla teorizzazione e alla progettazione pedagogica contemporanea,* in Porcheddu A. (a cura di), *Aspetti sociopedagogici dell'educazione nella società postmoderna*, Unicopli, Milano, **2007**

**De Angelis B.**, curatela in collaborazione con A. Porcheddu del testo *Aspetti sociopedagogici dell'educazione nella società postmoderna*, Unicopli, Milano, **2007**

**De Angelis B.**, *Dalla giornata della ricerca: l'incontro con la sociologia dell'educazione*, in Newsletter Comunic@zione/i, Università degli Studi Roma Tre, settembre-ottobre **2007**

**De Angelis B.,** *Italian University students' perception of the common space for European education: a challenge for pedagogic research*, relazione e pubblicazione in New Trends in Higher education, 4th International Silk Road Symposium, Tblisi, International Black Sea University (GEORGIA), **2007**.

**De Angelis B.**, *Fantasia e "fantastica" in Rodari*, in Libri e Riviste d'Italia, Ministero per i Beni e le Attività culturali, Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato, anno IV, marzo-aprile **2008,** pp.75-89 http://80.241.231.197/WebDoc/

**De Angelis B.**, *Mondi sociali, forme di conoscenze e realtà emozionale del soggetto della modernità*, in Colicchi E., *Il soggetto nella pedagogia contemporanea. Una questione, un compito*, Carocci, Roma, **2008**

**De Angelis B.,** *I valori: gli orientatori dell'educazione*, in Cambi F.-Ulivieri S. (a cura di), *Modernizzazione e pedagogia in Italia. Il Novecento. Cultura, istituzioni e pratiche educative*, Unicopli, Milano, **2008**

**De Angelis B.,** *To make critical pedagogy. Investigations on the Perception of Teachers and Students from the Italian University Reform*, relazione e pubblicazione, in Universidad 2008 - 6th International Congress of Higher Education: The universalization of the university for a better world, L'AVANA, Ministero dell'Alta Educazione e dell'Università (CUBA), **2008.**

**De Angelis B.,** *Educazione e cambiamento: uno sguardo a Est dopo il 1989. Processi di riforma e modelli a confronto*, in Cambi F. (a cura di), *Pedagogie critiche in Europa. Frontiere e modelli*, Carocci, Roma, **2009.**

**De Angelis B.,** *Tra ricerca filosofica e teoria critica della formazione*, in Muzi M. (a cura di) *Pedagogie critiche in Italia*, Carocci, Roma, **2009.**

**De Angelis B.,** *L'educazione musicale nell'età postunitaria,* in Covato C.-Venzo M.I. (a cura di), *Scuola e itinerari formativi dallo Stato pontificio a Roma capitale. L'istruzione secondaria*, Unicopli, Milano, **2010.**

**De Angelis B.,** *El desarrollo de la competencia creativa de los educadores y los enseñantes: una investigacion exploratoria,* Università di Alicante, **2010**; in: http://diversidadelche.org/es/index.php

**De Angelis B., Greganti P.,** "Lo sviluppo della competenza creativa degli insegnanti: una indagine esplorativa", In: *Nuevos paradigmas para un tiempo nuevo*, Elche:Ajuntament d'Elx, Regidoria d'Educació i Festes, 1, **2010**, ISBN 978-84-693-2090-7.

**De Angelis B.,** *Progettualità educativa e qualità pedagogica. Una antologia di testi*, Anicia, Roma, **2011**

**De Angelis B.**, *Introduzione*, in De Angelis B.-Costa C.-Pallini S., *Tra reale e irreale*. *Giovani ai margini,* pag. 9-14 Franco Angeli, Milano, **2012**.

**De Angelis B.-Passarini F.,** *Il fenomeno del writing tra racconto di sé e bisogno di aggregazione***,** in De Angelis B.-Costa C.-Pallini S., *Tra reale e irreale*. *Giovani ai margini,* pag.32-55 Franco Angeli, Milano, **2012**.

**De Angelis B.**, *Immaginario, percorsi educativi e marginalità: alcuni spunti di riflessione pedagogica*, in De Angelis B.-Costa C.-Pallini S., *Tra reale e irreale*, pag.157-171 Franco Angeli, Milano, **2012**.

**De Angelis B.**, *Narrazione e educazione*, in Iannotta D., (a cura di), *Strade del narrare. La costruzione dell'identità*, pag.40-56, Effetà Editrice, Bologna, **2012**. ISBN: 978-88-7402-763-7

**De Angelis B.**, *E come educatore. Glossario per una professione poliedrica,* Anicia, Roma, **2012**. ISBN: 978-88-6709-028-0

**De Angelis B.,** *Gioco e Giochi di simulazione,* in Tolordava J., De Tombe D., Kavtaradze D., Panizzi G., De Angelis B., *International experience in simulation: economics and business, ecology, sociology*, pag.188-206, Editorial-Publishing Council-Economics and Business Faculty Tbilisi State University, Polygraphic Center "BARTONI", Tblisi (Georgia), **2012**. ISBN 978-9941-9130-7-5

**De Angelis B.,** *Dal Game alla game simulation: il gioco come strumento educativo*, Anicia, Roma, **2012**. ISBN: 978-88-6709-031-0

**De Angelis B.,** *L'ascolto atto cosciente e virtù civile. Alcune riflessioni educative*, Anicia, Roma, **2013**. ISBN 978 88 6709 025 9

**De Angelis B.-**Pallini S. Passarini F., Il writing e le istanze adolescenziali tra racconto di sé e bisogno di aggregazione, *Journal of Educational, Cultural and Psychological Studies*, 8, pag. 113-138, **2013.** ISSN: 2037-7932

**De Angelis B**., Vitale L., Botes P., *The Development Of Creative Competences Of Educators And Teachers: An Exploratory Research*, in *INTED2014 Proceedings,* IATED Academy, Valencia. **2014.** ISBN: 978-84-616-8412-0.

**De Angelis B**. *Sfera emotiva e sfera cognitiva: educare le emozioni e valorizzare le diversità*. In: La ricerca pedagogica in Italia. Tra innovazione e internalizzazione. Lecce:Pensa MultiMedia, **2014.** ISBN: 9-788867-601936.

**De Angelis B.**, *Una ricerca sulla condizione di devianza delle ragazze Romanì che accedono ai Centri di Giustizia Minorile nella Regione Lazio. Problemi emergenti e prospettive inclusive.* In: Ulivieri S., Tomarchio M. (a cura di), *Pedagogia militante. Diritti, culture, territori*, Atti del 29° convegno nazionale SIPED, Catania 6-7-8 novembre 2014, pag.910-918, Edizioni ETS, Bologna, **2015.** ISBN: 9788846743725.

**De Angelis B.**, (a cura di). *Conoscere il nemico*. *I percorsi dello Storytelling. Teorie tecniche e contesti delle narrazioni.* Roma:Edizioni Anicia, **2015.** ISBN: 978-88-6709-201-7.

**De Angelis B.,** Aiuti P., Accorinti M., Una ricerca sulla condizione dei ragazzi e delle ragazze romanì che accedono al Centro di Giustizia Minorile della Regione Lazio: problemi emergenti e prospettive inclusive. *Italian Journal of Special Education for Inclusion*, pp.139-164, III, n. 2 **2015** http://sipesjournal.pensamultimedia.it/

**De Angelis B**., *Competenza emotiva e futuri educatori. Un'esperienza formativa di didattica universitaria*, in Alessandrini G., De Natale M.L., *Il dibattito sulle competenze: quale prospettiva pedagogica?*, Pensa Multimedia, Lecce, **2015**. ISBN volume 978-88-6760-324-4

Chiappetta Cajola L., Bocci F., **De Angelis B**, Favorini A.M., *La dimensión operativa de la inclusión en la perspectiva de la ICFCY. Una experiencia de investigación en Italia* (*The operational dimension of inclusion in the ICF-CY perspective. A research experience in Italy*), in Memorias Universidad **2016**: *Universidad Innovadora por un desarollo humano sostenible* – 10$^{mo}$ Congreso Internacional de Education Superior, La Habana, Cuba. PER235. pp. 2190-2199. ISBN. 978-959-16-3011-7.

**De Angelis B.,** *Essere e appartenere: storie di vita tra disagio e illegalità. La devianza tra le giovani Rom*. In Cagnolati A., Covato C. *La scoperta del genere tra autobiografia e storie di vita*. Siviglia: Benilde, **2016.** ISBN. 978-84-16390-10-6

**De Angelis B.,** Botes P., *Incontriamoci musicando*, in Atti del Convegno *Nessuno Escluso. Trasformare l'educazione e l'apprendimento per realizzare l'educazione inclusiva*, pp.267-271. Bergamo, **2016.** http://inclusion2.wix.com/inclusione#!atti-convegno-nessuno-escluso/l2m3s

**De Angelis B.,** Botes P., *Progettare l'inclusione a scuola attraverso le performing arts,* in Atti del Convegno *Nessuno Escluso. Trasformare l'educazione e l'apprendimento per realizzare l'educazione inclusiva*, pp.105-109. Bergamo, **2016.**
http://inclusion2.wix.com/inclusione#!atti-convegno-nessuno-escluso/l2m3s

**De Angelis B.,** Del Vecchio F., Montenegro A.M., Botes P. Conoscere e agire: percorsi partecipati per rompere il circolo della violenza di genere. L'esperienza delle donne boliviane, *Percorsi storici*, 4. **2016**. ISSN 2240 7413
http://www.percorsistorici.it/component/content/article/26-numeri-rivista/numero-4/170-barbara-de-angelis-et-al-conoscere-e-agire.html?layout=edit).

**De Angelis B.,** Botes P., Il ruolo del teatro fra educazione e innovazione didattica. Possibili chiavi di lettura, *Teatro contemporaneo e cinema*, VIII, ottobre, **2016.** ISSN 2036 6418

**De Angelis B.,** Botes P., Ripensare la didattica disciplinare attraverso il corpo ed il movimento. FORMAZIONE & INSEGNAMENTO, vol. 1, p. 47-54, **2016**. ISSN: 2279-7505

**De Angelis B.**, La ricerca educativa e la formazione del soggetto contemporaneo. Alcuni spunti su identità, ascolto e dialogo. *I Problemi Della Pedagogia*, vol. 1, p. 217-225, **2016.** ISSN: 0032-9347

**De Angelis B.,** Train the emotions and appreciate the inclusion. *I Problemi Della Pedagogia*, vol. 1, p. 95-104, **2016.** ISSN: 0032-9347

**De Angelis B.,** *Formazione e professionalità docente, metodo narrativo e competenza emotiva*. In Bocci F., De Angelis B., Fregola C., Olmetti Peja D. Zona U., *Rizodidattica. Teorie dell'apprendimento e modelli didattici inclusivi*. pp.459-482. Lecce:Pensa Multimedia, **2016. ISBN: 9788867604340**

**De Angelis B.** (2016). Narrazione e cura di sé. La memoria autobiografica per il progetto di vita. In: Rivista di Ateneo *Roma Tre News*. *Futuring the Past*, vol. XVI, p. 37-40. ISSN: 2279-9192. https://issuu.com/romatrenews/docs/roma_tre_news_3-2016

**De Angelis B.,** Vitale L., Metodo narrativo e pratiche inclusive. *L'integrazione Scolastica E Sociale*, vol. 16 (1), p. 72-79, **2017.** ISSN: 1720-996X

De Angelis B., Formazione e professionalità educativa: la rilevanza del metodo narrativo e della competenza. *L'Educatore Professionale*. I, marzo, pp.63-78. **2017.** ISSN: 2532-3342 cod**.** E210786

**De Angelis B.,** Donne immigrate e mediazione interculturale. *Pedagogia Oggi*, vol. 1, p. 297-308, **2017.** ISSN: 1827-0824

**De Angelis, B.** *Professioni educative e competenza socio-emotiva*. Dipartimento di Scienze della Formazione Università degli Studi Roma Tre, e-book Giornata della Ricerca, 27 febbraio **2017.**

Chiappetta Cajola L., Bocci F., **De Angelis B**. *Difficoltà di apprendimento: disabilità, DSA e svantaggio nella prospettiva dei BES e dell'ICF.* In: Domenici G. (a cura di). *Successo formativo, inclusione e coesione sociale: strategie innovative*. Volume Primo, *Strategie didattiche integrate per il successo scolastico e l'inclusione* (cura e contributi di Gaetano Domenici, Cristina Coggi, Giuseppe Zanniello), p.313-319. Armando Editore. **2017**. ISBN: 978-88-6992-247-3

**De Angelis B.,** Inclusione e didattica della plusdotazione. Le rappresentazioni degli educatori e degli insegnanti in formazione iniziale e in servizio. *Journal of Educational, Cultural and Psychological Studies*, n.16 (2). **2017**. ISSN 2037-7932

**De Angelis B.,** *L'azione didattica come prevenzione dell'esclusione. Un cantiere aperto sui metodi e sulle pratiche per la scuola di tutti*. Milano: FrancoAngeli. **2017.** ISBN: 9788891762795

**De Angelis B.,** Didattica inclusiva e musicoterapia per sostenere la motivazione di alunni con disturbi dello spettro autistico. Uno studio esplorativo nelle scuole della Provincia di Roma. *Italian Journal Of Special Education For Inclusion*, vol.6. **2017.**

**De Angelis B.,** Didattica e azione educativa con studenti plusdotati. *L'integrazione Scolastica e Sociale*, vol. 17. pp.455-468. **2017.** ISSN: 1720-996X.

**De Angelis B.,** Haering, S.I., (2017*).* The Influence of Music Therapy on the Learning of a Second Language by Five- to Seven-Year-Old Children. Atti di Convegno. *World Congress on Education* (WCE-2017). Infonomics Society. 17-19/07/2017, Dublin (Ireland), 128-129 (ISBN: 9781908320858).

Margottini, M.; La Rocca, C.; Aleandri, G.; Biasi, V.; Bocci, F.; Chiappetta, L.; Ciraci, A. M.; **De Angelis B.** (2017). *E-learning per l'istruzione superiore: definizione di un modello integrato per la qualificazione degli apprendimenti e delle relazioni educative on line*. pp.3-4. In Dipartimento di Scienze della Formazione. Università degli Studi Roma Tre. Giornata della Ricerca, 27 febbraio **2017.** - ISBN:978-88-9052-739-5

Bocci F., Chiappetta L., **De Angelis, B.** (2017). Strategie didattiche inclusive: il ruolo dei fattori ambientali dell'ICF-CY per il successo formativo degli allievi. La ricerca-formazione con gli insegnanti. pp.319-340. In Strategie didattiche integrate per il successo scolastico e l'inclusione

**De Angelis, B.,** Haering, S. I. (2018). The Influence of Music Therapy on Language Skills in Refugee Children. Atti di Convegno (Memorias). *Congresso Universidad 2018: 11no. Congreso Internacional de Educación Superior*. Taller III (ART-015). 12-16/02/2018, La Habana (Cuba), 99-106.

**De Angelis B.,** (2018). *Raccontare il proprio talento, potenziare il proprio futuro*. In *Scuola Democrazia Educazione Formare ad una nuova società della conoscenza e della solidarietà*. (A cura di): Ulivieri S., Binanti L., Colazzo S., Piccinno M. Lecce: PensaMultimedia, pp.355-367.

**De Angelis, B.** e Haering S. (2018). *Teachers' Attitudes Towards Gifted Students and Gifted Education: Results From An Italian Study,* Proceedings of ICERI2018, *11th annual International Conference of Education, Research and innovation*, 12-14 novembre, Siviglia. Spain. Pp.404-412 ISBN: 978 84 09 05948 5

Rizzo A. L., **De Angelis B**., (2019). *La progettualità inclusiva nel PTOF: il ruolo della dimensione ludico-musicale*. Atti del Convegno SIPED Bari, ottobre 2018. In: Elia G., Polenghi S., Rossini V., *La scuola tra saperi e valori etico-sociali Politiche culturali e pratiche educative***.** Lecce: PensaMultimedia.

**De Angelis B.** et alii (2019). *E-learning per l'istruzione superiore: definizione di un modello integrato per la qualificazione degli apprendimenti e delle relazioni educative on line. Condizioni, applicazioni, risultati.* In: Carbone V., Carrus G., Pompeo F. (a cura di). *Giornata della ricerca 2019 del Dipartimento di Scienze della Formazione.* Roma Tre Press. Pag. 73-79.

**De Angelis, B.,** (2019). *Plusdotazione: Riconoscere e Includere*. Atti del Convegno internazionale *Gifted Education e Inclusione miti, mode e misconcezioni*, febbraio 2019 (Lecce). In: Pinnelli S. (a cura di), *Plusdotazione e scuola inclusiva. Modelli, percorsi e strategie di intervent*o. Lecce: PensaMultimedia. pag.33-50.

**De Angelis, B.** (2019). *Percorsi didattico-educativi per la promozione dell'inclusione in ambiente naturale*. In: Carbone V., Carrus G., Pompeo F. (a cura di). *Giornata della ricerca 2019 del Dipartimento di Scienze della Formazione.* Roma Tre Press. Pag. 397-403.

Concetta La Rocca – Massimo Margottini – Gabriella Aleandri– Valeria Biasi – Fabio Bocci – Lucia Chiappetta Cajola– Anna Maria Ciraci – Barbara De Angelis – Daniela Marella– Giovanni Moretti – Arianna Morini – Antonella Poce – Francesca Rossi (2019). *E-learning per l'istruzione superiore: definizione di un modello integrato per la qualificazione degli apprendimenti e delle relazioni educative on line. Condizioni, applicazioni, risultati.* In: Carbone V., Carrus G., Pompeo F. (a cura di), G*iornata della ricerca 2019 del dipartimento di scienze della formazione*, Roma Tre Press, Pag. 73-79.

**De Angelis, B.** (2019). *Per una riconfigurazione dell'approccio didattico inclusivo anche in ambienti on line.* In: Margottini M., La Rocca C. (a cura di), *E-learning per l'istruzione superiore.* Milano: FrancoAngeli.
https://www.francoangeli.it/Ricerca/Scheda_Libro.aspx?ID=25782&Tipo=Libro&strRicercaTesto=25782&lingua=it&titolo=e-learning+per+l%27%27istruzione+superiore

**De Angelis B.** (2020). E-learning e strategie inclusive: uno studio per rilevare le opinioni dei docenti dell'Università Roma Tre. *Educational, Cultural and Psychological Studies* (ECPS Journal), 21, 2020, numero monografico: E-Learning e formazione terziaria. www.ledonline.it/ecps-journal.
In IRIS = De Angelis, B.2020. E-learning and inclusive strategies: A study designed to detect teachers' opinions of the Roma Tre University. DOI:10.7358/ecps-2020-021-dean. pp.357-366. In JOURNAL OF EDUCATIONAL, CULTURAL AND PSYCHOLOGICAL STUDIES - ISSN:2037-7932 vol. 2020

**De Angelis, B**. (2021). Inclusione/esclusione sociale. In M. Milana & P. Perillo (Cur.) Progetto RE-SERVES: Glossario. https://www.re-serves.it/glossario/inclusione-esclusione-sociale/

**De Angelis, B**., & Leproni, R. (2020). Competenze (chiave, trasversali, bilancio di, riconoscimento di). In M. Milana & P. Perillo (Cur.) Progetto RE-SERVES: Glossario. https://www.re-serves.it/glossario/competenze/

Bocci, F.; **De Angelis, B**.; Rizzo, L. (2020). P*refazione*. In: Sellari G.*, La musica la voce e il canto nel curricolo inclusivo 0-6 anni*. Roma:Anicia. pp.9-12. ISBN:978 88 6709 528 5

**De Angelis B.** (2021). *Giovani, inclusione sociale ed occupazionale. Riflessioni e strategie educative possibili.* Sintesi del Workshop tematico coordinato in: Prima conferenza nazionale del PRIN RE-SERVES "LA RICERCA AL SERVIZIO DELLE FRAGILITÀ EDUCATIVE".
https://www.re-serves.it/wp-content/uploads/2021/05/ADR_3_DEF.pdf

Rizzo, A., Chiaro, M., Corsini, C., **De Angelis, B.,** Sapuppo, F., Spadolini, A., et al. (2021). *Garantire l'accesso all'insegnamento dello strumento musicale agli allievi con disabilità e con DSA nelle SMIM. Una ricerca nazionale.* In RICERCA e DIDATTICA per promuovere intelligenza comprensione e partecipazione. Atti del X Convegno della SIRD 9-10 aprile 2021 (pp.450-464). Bari: Pensa Multimedia.

**De Angelis B.** (2021). *Maria Fux: una vita per la danzaterapia. In:* Leproni R. (a cura di) Women on Women. *De-gendering perspectives*. Milano: FAngeli. 9788835121725

**De Angelis B. (2021).** *Cultura dell'inclusione, contesti educativi e relazione didattica*. In: Botes P., De Angelis B., Pedrana M., Pucci I. *Insegnare nei CPIA. Tra teoria e prassi.* Roma: Edizioni Anicia, pag. 55-89.

**De Angelis B. (2021**). *Storytelling, a pedagogical device in higher education.* In: Abstract book, Convegno "Storytelling as a Cultural Practice – Pedagogical and Linguistic Perspectives", 8 October 2021, Free University of Bozen-Bolzano.

Bocci, F., **De Angelis, B.,** Greganti, P., Guerini, I., & Orlando, A. (2022). Formazione degli insegnanti in ottica inclusiva. Esiti di un'indagine esplorativa con un focus sulla scuola dell'infanzia. *BAMBINI*, vol. aprile 2022, pp. 48-54. ISSN:0393-4209

**De Angelis B**., Greganti P. (2022). *Risorse strategiche per la didattica inclusiva nell'insegnamento dello strumento musicale: l'importanza della dimensione emotiva*, in Rizzo A. L. (a cura di), *Strumento musicale e inclusione nelle SMIM: Ricerca, itinerari didattici e processi valutativi*. Milano: Franco Angeli. ISBN-13 (15)9788835134688.

Greganti P., Andreina Orlando A. & **De Angelis B.** (2022). *Narrating Oneself To Be(Come) Oneself: Narrative Paths To Combat Gender Inequalities*, in Camps Casals N., Canals Botines M. & Medina Casanovas N. *Storytelling Revisited 2021: Gender and Health*. Vic: Artyplan.

**De Angelis B**. et al. (2022). Corporeality, motion and UDL for special education teachers training. *Italian Journal of Special Education for Inclusion*, X, 1, 175-189 | https://doi10.7346/sipes-01-2022-14

Bocci F., **B. De Angelis**. (2022). *Idee per la formazione iniziale delle/degli insegnanti specializzate/i per il sostegno. Esiti di una ricerca esplorativa su Universal Design for Learning e Teacher Agency*. In: Fiorucci, E. Zizioli (a cura di). *La formazione degli insegnanti: problemi, prospettive e proposte per una scuola di qualità e aperta a tutti e tutte*. Lecce: Pensa Multimedia, (pp. 252-258). [https://www.siped.it/eventi/convegni-nazionali-siped/]. Conference date:27-29 gennaio 2022

Aluffi Pentini A., **De Angelis B**., Olivieri F., Fiorucci M. (2022). Ricerca pedagogica e riattivazione motivazionale di giovani NEET. Riflessioni sulle iniziative promosse dal Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi Roma Tre. *Civitas educationis. Education, Politics, and Culture*, vol. 11, 2, pag. 111-127. University Press Università degli Studi Suor Orsola Benincasa.

**De Angelis B**., Bocci F., Castellana G. (2023). Pedagogia della narrazione e formazione insegnanti. Un'esperienza formativa e di ricerca con specializzandi/e per il sostegno didattico. "Annali online della Didattica e della Formazione Docente" Vol. 15, n. 25/2023, pp. 435-460 – ISSN 2038-1034

**De Angelis B**., Bocci F. (2023). Una breve riflessione per accompagnare chi riflette sulla formazione delle/degli insegnanti. In: Guerini I. *Per una didattica inclusiva. Esperienze di ricerca e formazione nei corsi di specializzazione sul sostegno*. vol. 21, 13-14. Roma: Roma Tre Press.

De Angelis B. (2023) L'insegnamento dello strumento musicale nella didattica inclusiva. Una ricerca nazionale nella scuola secondaria di I grado. In: De Angelis B., Carbone V., Pompeo F., Azara L. *Giornata della ricerca 2021 del Dipartimento di Scienze della Formazione*. vol. 1 Roma: Roma Tre Press

De Angelis B. et al. *(*2023). *Giornata della Ricerca 2021 del Dipartimento di Scienze della Formazione*. Volume I - ISBN: 979 12 5977 219 0.

De Angelis B. et al. *(*2023). *Giornata della Ricerca 2021 del Dipartimento di Scienze della Formazione*. Volume II - ISBN: 979 12 5977 217 6

De Angelis B. (2023). *Il Servizio Tutorato del Dipartimento di Scienze della Formazione per gli studenti con disabilità e con DSA durante l'emergenza COVID-19: riflessioni sull'accessibilità all'apprendimento e la promozione della didattica inclusiva nell'alta formazione.* In: De Angelis B., Carbone V., Pompeo F., Azara L. (a cura di). *Giornata della ricerca 2021 del Dipartimento di Scienze della Formazione.* Volume I. Roma Tre Press. Pag. 53-65.

De Angelis B. (2023). *Progettazione e cultura dell'inclusione per ripensare l'accessibilità alle conoscenze*. In: Farroni L., Carlini A., Mancini MF. *Orizzonti di Accessibilità. Azioni e processi per percorsi inclusivi.* Roma: Roma Tre Press.

De Angelis, B., Greganti (2023). *Narrazione di sé e orientamento: buone pratiche per sviluppare l'agentività dei giovani NEET*. In: Milana, M., Perillo, P., Muscarà, M., Agrusti, F. (2023), *Il lavoro educativo per affrontare le fragilità individuali, istituzionali e sociali*, Milano: Franco Angeli.

De Angelis, B., Rizzo, A., Orlando, A., Schiavone, A. (2024). Il Servizio di tutorato per gli studenti con disabilità e DSA: l'esperienza del Dipartimento di Scienze della formazione di Roma Tre. NUOVA SECONDARIA, 7(XLI), 200-213.

De Angelis B. (2024). In Scuola Democratica recensione del volume di Marianna Traversetti *Italiano per allievi con dislessia. Teorie e metodi per l'insegnamento*, edito da Carocci editore (2023),

De Angelis B. Botes, Orlando (2024). Il tutor come mediatore nei gruppi di studio misti in ambito accademico per la promozione di contesti di apprendimento inclusivi. Anicia Editore QTimes – webmagazine Anno XVI - n. 2, 2024 ISSN: 2038-3282 pag. 70-81
https://www.qtimes.it/?p=file&d=202406&id=de-angelis-et-al_qtimes-jetss_apr24_1.pdf

De Angelis, B. (2024). *Conclusioni Panel 3 - Partecipazione e rispetto per le differenze: tra disabilità, doppia eccezionalità, plusdotazione*. In S. Pinnelli, A. Fiorucci & Giaconi C. (a cura di). *I linguaggi della Pedagogia Speciale. La prospettiva dei valori e dei contesti di vita*. (pp.192-194). Lecce: Pensa Multimedia.

De Angelis, B., Greganti, P., Orlando, A. (2024). *La voce delle studentesse e degli studenti universitari sulla disabilità e l'inclusione: una ricerca partecipata all'Università Roma Tre.* In S. Pinnelli, A. Fiorucci & Giaconi C. (a cura di). *I linguaggi della Pedagogia Speciale. La prospettiva dei valori e dei contesti di vita*. (pp. 241-249). Lecce: Pensa Multimedia.

De Angelis, B., & Orlando, A. (2024). Strategie inclusive per l'orientamento professionale delle studentesse e degli studenti universitari con disabilità e con DSA. Il progetto pilota del Dipartimento di Scienze della Formazione di Roma Tre. IN: Muscarà M., Romano A., Giaconi C. 2024 (a cura di). *Abitare l'inclusione tra logos ed ergon: contesti, storie, persone*. ETS: Pisa.
ISBN 9788846770868 (cartaceo) - ISBN 9788846770875 (pdf - open access).
pedagogicamente e didatticamente

De Angelis, B. et al. (2024). Il gioco musicale per sviluppare i prerequisiti di lettura e scrittura nella scuola dell'infanzia in presenza di difficoltà e disturbi dell'apprendimento. In I linguaggi della Pedagogia Speciale. La prospettiva dei valori e dei contesti di vita (pp. 164-168). Lecce: Pensa Multimedia.

**De Angelis B.** (2024). *Raccontarsi per essere. Contesti e pratiche riflessive di comunità per contrastare le disuguaglianze di genere. Telling oneself to be. Contexts and reflective community practices to counter gender inequalities.* Women Education N. 4 (pag. 112-118). Numero monografico: Femminicidio Definizione, analisi e narrazioni, strumenti e mezzi d'indagine, politiche formative di contrasto. Lecce: PensaMultimedia.
https://ojs.pensamultimedia.it/index.php/women_education/issue/current.

De Angelis, B. (2024). *Promuovere la cultura inclusiva nella pratica educativa. Un percorso formativo integrato per tutti gli insegnanti.* In: *E-book degli abstract* 3rd C.I.T.E.D. International

Conference “Reimagining and Empowering Schools to include All: from Dream to Reality”. Università degli Studi di Salerno. 5 – 6 Settembre.

Orlando, A., & De Angelis, B. (2024). Pratiche narrative autoriflessive per la formazione dell’insegnante inclusivo. In R. Tammaro, C. Lisimberti & A. Tinterri (a cura di). Ricerca didattica e formazione degli insegnanti. Modelli, approcci e metodologie. Atti del Convegno Internazionale SIRD (pp. 568-575). Lecce: Pensa MultiMedia.

Orlando, A., Botes, P., Agrusti, F., De Angelis, B. (2024). Il Progetto di orientamento in uscita per studenti universitari con disabilità, DSA e Bisogni Educativi Speciali: sviluppo e sperimentazione di un MOOC ad Alta Accessibilità. *In Book of Abstract. PEDAGOGIA SPECIALE E CONNESSIONI DI CURA Generazioni, legami, famiglie, caregiving*. Roma: PensaMultimedia.

*De Angelis B., Rizzo A.L., Orlando A., Schiavone A. (2024).* Tutor alla pari e supervisione come strumenti per realizzare il diritto allo studio a Roma Tre. Un modello di formazione inclusivo. In: A. Ciraci, V. Domenici, A. Petagine (a cura di). *Giornata della Ricerca 2023 del Dipartimento di Scienze della Formazione.*

De Angelis B. (a cura di) *Ambienti flessibili. Creatività, inclusione, ecologia, reale/virtuale. Teorie e buone pratiche per la pedagogia*. Roma TRE-PRESS.

De Angelis, B., Farroni, L. (a cura di). (2025). *AMBIENTI FLESSIBILI Indagini interdisciplinari sulla flessibilità*. Roma TRE-PRESS. https://iris.uniroma3.it/handle/11590/527528

De Angelis B., Botes P., De Castro M., Orlando A., Centrone B., Benedetti V., Guerini I., Bocci, F. (2025). Udl criteria, indicators and strategies to make study content accessible to the university. *Giornale italiano di educazione alla salute, sport e didattica inclusiva, 9(2)*.

De Angelis, B., Botes, P., & Orlando, A. Pratiche performative nella formazione degli educatori dell’infanzia. *Qtimes, IV*.

De Angelis, B., Orlando, A. (2025). *Tutorato universitario e formazione autoriflessiva: Competenze e pratiche per un supporto inclusivo efficace*. In D. De Luca, P. Iazzolino, F. Milito, L. Montesano, G. Pergola, & A. M. Straniero (a cura di). *La pedagogia speciale per l’inclusione: Sfide attuali e prospettive future*. Anicia.

De Angelis B., Botes P., De Castro M., Orlando A., Centrone B., Benedetti V., Guerini I., Bocci F. (2025). *Criteri, indicatori e strategie dell’UDL per rendere i contenuti di studio accessibili all’università*. In F. Peluso Cassese (a cura di). Research on Educational Neuroscience 2025 (pp. 205-206). Roma: Edizioni Universitarie Romane.

De Angelis, B., Botes, P., & Orlando, A. (2025). *Pratiche performative per la costruzione di ambienti di apprendimento inclusivi nella formazione universitaria degli educatori*. Atti di Convegno nazionale SIPeS “*La Pedagogia Speciale come territorio di frontiera L’inclusione nel dialogo transdisciplinare, tra sentieri e sconfinamenti*” (in press).

De Angelis, B., Farroni, L. (2025). *Prefazione*. In: *Ambienti flessibili. Creatività, inclusione, ecologia, reale/virtuale. Teorie e buone pratiche per la pedagogi*. Roma TRE-PRESS. ISBN: 979-12-5977-438-5

De Angelis, B., Botes, P., & Orlando, A. (2025). *Promuovere Ambienti Flessibili nei contesti universitari. Dalle esperienze internazionali alle azioni del Dipartimento di Scienze della*

*Formazione dell'Università Roma Tre*. In De Angelis B. (a cura di) *Ambienti flessibili. Creatività, inclusione, ecologia, reale/virtuale. Teorie e buone pratiche per la pedagogia*. Roma TRE-PRESS. Pag.36-44.

Fiorucci A., Auer P., Bocci F., De Angelis B., et alii (a cura di). (2025). *L'universal design for learning nei contesti universitari linee guida UDL per promuovere una didattica universitaria sensibile alle differenze*. Lecce: PensaMultimedia (Open access). https://www.pensamultimedia.it/libro/9791255684022

Botes P., De Castro M., Orlando A., Centrone B., Benedetti V., Guerini I., De Angelis B., Bocci F. (2025). *Criteri, indicatori e strategie dell'UDL per rendere i contenuti di studio accessibili all'università*. In F. Peluso Cassese (a cura di). *Research on Educational Neuroscience 2025* (pp. 205-206). Roma: Edizioni Universitarie Romane.

Botes, P., De Castro, M., Orlando, A., Centrone, B., Benedetti, V., Guerini, I., et al. (2025). Udl criteria, indicators and strategies to make study content accessible to the university. GIORNALE ITALIANO DI EDUCAZIONE ALLA SALUTE, SPORT E DIDATTICA INCLUSIVA, 9(2), 1-19.

Fiorucci A., Auer P., Bocci F., De Angelis B., et alii (a cura di). (2025). Universal Design for Learning in Higher Education. UDL Guidelines for Promoting Inclusive Pedagogy Responsive to Student Diversity. Lecce: PensaMultimedia.
https://www.pensamultimedia.it/libro/9791255684152

Fiorucci A., Auer P., Bocci F., De Angelis B., et alii (a cura di). (2025). *Linee guida UDL per una didattica universitaria accessibile e inclusiva.* Piattaforma digitale con materiali multimediali (videolezioni, podcast, risorse teoriche ed empiriche). https://dante-u.it/

De Angelis B. (2025). *Scenari e prospettive per l'UDL in Università*. In: Fiorucci A., Auer P., Bocci F., De Angelis B., et alii (a cura di). (2025). *L'universal design for learning nei contesti universitari linee guida UDL per promuovere una didattica universitaria sensibile alle differenze*. Lecce: PensaMultimedia.

De Angelis B., Dettori G.F. (2026). *Introduzione* del Panel "Le nuove frontiere per la pedagogia speciale". In: Muscarà M., Romano A., Giaconi C. (a cura di). *Abitare l'inclusione tra logos ed ergon: contesti, storie, persone*. ETS: Pisa. ISBN 9788846770868 (cartaceo) - ISBN 9788846770875 (pdf - open access).

De Angelis B., Orlando A. (2026). Strategie inclusive per l'orientamento professionale delle studentesse e degli studenti universitari con disabilità e con DSA. *Il progetto pilota del Dipartimento di Scienze della Formazione di Roma Tre.* In: Muscarà M., Romano A., Giaconi C. (a cura di). *Abitare l'inclusione tra logos ed ergon: contesti, storie, persone*. ETS: Pisa. ISBN 9788846770868 (cartaceo) - ISBN 9788846770875 (pdf - open access).

De Angelis, B., Rizzo, A. L., Orlando, A., Schiavone, A., Valente, M., & Palombi, V. (2026). Dal diritto allo studio al Progetto di vita: l'esperienza del Servizio di tutorato per studenti con disabilità e con DSA presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre. In A. Lascioli, I. Traina, E. Garieri, L. Pasqualotto & A. L. Sangalli (a cura di), Progetto di vita e disabilità. "Qualità di vita" in ogni stagione della vita (pp. 146-156). Lecce: PensaMultiMedia.

Fiorucci A., Auer P., Bocci F., De Angelis B. et al. (a cura di) (2026). *Progettare ambienti universitari inclusivi attraverso l'universal Design for Learning prospettive trasformative per l'innovazione didattica e per il faculty development.* Lecce: PensaMultimedia.

De Angelis B., Bocci F., et al. (2026). *Il principio UDL della rappresentazione nei contesti universitari inclusivi*. In: De Angelis B, Fiorucci A., et al. (a cura di) (2026). *Progettare ambienti universitari inclusivi attraverso l'universal Design for Learning prospettive trasformative per l'innovazione didattica e per il faculty development.* Lecce: PensaMultimedia, pp. 193-210.

De Angelis B. (2026). *Scenari e prospettive per l'UDL in Università*. In: De Angelis B, Fiorucci A., et al. (a cura di) (2026). *Progettare ambienti universitari inclusivi attraverso l'universal Design for Learning prospettive trasformative per l'innovazione didattica e per il faculty development.* Lecce: PensaMultimedia, pp. 265-275.

De Angelis B., Bocci F. (2026). Pedagogia della pace. *ArteScienza*, VI -11 giugno.

De Angelis B. (2026). *Building Belonging in Higher Education: A Systemic Approach to Inclusion*. 4th International C.I.T.E.D. Conference on 27–28 October 2026 at Universitas Brawijaya, Malang, East Java, Indonesia.